

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, पुस्तकालय
इलाहाबाद

वर्ग संख्या.....

पुस्तक संख्या.....

क्र. संख्या.....

२६ ✓

اسلام کا انٹرپرائز پر

قاضی احمد میاں اختر

مکالمات میرزا ابوالفتح آبادی مرحوم کی سماعۃ لطیفہ عیال علم میں حاصل
مرحوم کی تشریح نکتہ نوازیوں سے لگا بالکل ناواقف ہیں۔ وہ نظم کی طرح اپنے
تشریحی نہایت دلکش و دلچسپ کہتے تھے۔ ان کے خطاط کا یہ تحریر و تقریب پیکار کا
(واللہ اعلم بالصواب)

سلسلہ دائرہ ادبیہ

اسلام کا اثر یورپ پر

از
قاضی احمد میان صاحب اختر جو ناگدھی
جسمین یورپین اہل الرائے مصنفین کے اقوال سے
ثابت کیا گیا ہے کہ یورپ تمدن و تہذیب
اور ترقی علوم و فنون میں
مسلمانوں کا رہین منت ہے
کیسے بد اس سٹیج کے اہتمام سے نو لکشور پریس ٹرسٹ میں چھپوا کر

۱۹۲۲ء میں

دائرہ ادبیہ نے شائع کیا

مولانا سلیمان ندوی کی رلے

امید ہے کہ ہمارے ناظرین نے قاضی صاحب کے متعدد علمی مضامین
اُردو رسائل میں پڑھے ہونگے قاضی صاحب کو علمی مباحث سے خاص ذوق
اور دلچسپی ہے۔ وہ عربی کے عالم اور انگریزی زبان سے واقف ہیں نظامی
پر اردو میں ایک محققانہ رسالہ لکھا ہے آجکل وہ ابن ساعد اندلسی کی
طبقات الامم کا اردو میں ترجمہ کر رہے ہیں جو علوم و فنون کی تاریخ میں
عربی زبان کی سب سے بہتر کتاب ہو،

یہ مضمون قاضی صاحب نے بڑے استقصا سے لکھا ہو اور
اپنے دعویٰ کو خود یورپین مورخین کے اعترافات سے ثابت کیا ہو۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اسلام کا اثر یورپ پر

تمدنی اثرات

دو کسی قوم کو برباد کر دینا۔ اسکی کتابوں کو جلادینا۔ اسکی یادگاروں کو منہدم کرنا
 ممکن ہے لیکن جو کچھ اثر وہ قوم چھوڑ گئی ہے وہ کانشی کی بنیاد سے بھی زیادہ مضبوط
 ہے۔ انسان کی قوت اسکو اکیڑ نہیں سکتی۔ اور صدیوں کی صدیاں بھی بمشکل
 اسکو مٹا سکتی ہیں۔ (لیبان)

اہل عرب کا تمدن ہر قوم کا تمدن اس سے پہلے کی قوموں کے تمدن کا آئینہ
 ہوتا ہے۔ جس میں ان قوموں کی تہذیب و تمدن کے خط و خال پوری طرح
 نظر آتے ہیں۔ ہر خیال میں زمانہ گزشتہ کا اثر موجود ہوتا ہے۔ اور قدرت کا
 یہ ایک قانون ہے کہ ہر قرآن اسے قرون ماقبل سے مستفید ہوتا ہے۔ اگرچہ
 اس میں کسی قسم کی صلاحیت و مادہ ایجاد ہے تو وہ اپنی یادگاریں آئندہ قریاز
 کے لئے چھوڑ جاتا ہے۔ کسی قوم کا اس قانون سے بچنا ناممکن ہے۔ اسلام
 کی مسلسل تحقیقات سے یہ امر یقیناً ثبوت کو پہنچ چکا ہے کہ تمدن یونان کا اٹھا

اشور اور قدیم مصر پر اس میں شک نہیں کہ مصریوں نے بھی اپنے تمدن کی بنیاد اپنے سے پیشتر کی اقوام کے تمدن پر رکھی ہوگی۔ دنیا کی قدیم ترین اقوام اہل عرب۔ اہل یونان۔ رومی۔ اہل قیشیا اور اہل یہود وغیرہ نے اپنے سے پیشتر کی قوموں سے تمدن سیکھا کیونکہ ایسا کرنے پر مجبور تھیں۔ اور ہوتا ممکن ہو کہ ہر زمانہ میں ہر قوم کو از سر نو اپنا تمدن شروع کرنے کی ضرورت پیش آئے۔ پس لازم ہو کہ ہر قوم اپنے سے پہلے گزری ہوئی قوموں کے تمدن کو اخذ کرے اور اُنہیں اپنی طرف سے کچھ نہ کچھ اضافہ کرے۔

اہل عرب، جبکہ تمدن تمام دنیا کی قدیم و جدید اقوام سابقہ و حال میں ایک ممتاز درجہ رکھتا ہے۔ اس کلیہ سے مستثنیٰ نہ رہ سکے۔ اور اُن کو بھی قانون مذکورہ بالا کے مطابق اپنے ماقبل کی اقوام کے اثرات قبول کرنی کی ضرورت لاحق ہوئی۔ مگر تاریخ عالم کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ بعض قوموں کی فطری ذکاوت و قوت اختراع اس درجہ ہوتی ہے کہ وہ اپنی پیشتر قوموں کے تمدنی اثرات سے مغلوب نہ ہو کر اس تمدنی مادہ کو جو ان کے ہاتھ آتا، تبدیل کر کے اپنے خیالات و حوائج کے مطابق بنا لیتی ہیں۔ اس امر میں نہایت جرات کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ کوئی قوم اہل عرب کے آگے نہیں بڑھ سکی۔ بلکہ اُن کے بعد بھی جن قوموں نے اس مشہور قوم کی تقلید کی وہ بھی سوائے اسکے کہ اقوام مختلفہ کے تمدن سے

تختلف باتیں چُن لیں کوئی مزید اضافہ نہ کرے۔

اہل عرب کی تمدنی ترقی کے اسباب [تمام شعبہ جات تمدن میں عربوں کا حصہ
سرعت بہت سی سے ترقی کر جانا، ایسی ترقی جو اہل عرب کو ایک صدی
میں حاصل ہوئی، اور دوسری قوموں کو کئی ہزار برس کے بعد بھی حاصل ہونا
ناممکن تھا، یقیناً حیرت انگیز ہے۔ اس فوری ترقی کے اسباب کیا تھے؟
اور کن وجہ سے یہ قوم اس قدر سرسبز اور کامیاب رہی؟ اسکے جواب میں
صرف یہی کہنا کافی ہوگا کہ مذہب سلام ہی کی تعلیمات کا نتیجہ تھا۔ جبکی
بدولت اس قوم کو۔ نیز ہر اس قوم کو جو اسکے زیر اثر رہی، اس قدر اعلیٰ
دارفہ تمدن نصیب ہوا۔ اور وہ دنیوی ترقیوں کی اس حد تک پہنچ گئی
جہاں پہنچنا انسانی ترقی کی آخری حد ہے۔

دنیا کی وہ تمام اقوام جن پر سلام کا پر تو پڑا۔ روشنی تمدن کے جگمگائے
اسلام اپنے ایمان، عقائد، اور خدا پرستی کے ساتھ جہاں جہاں گیا۔ علم و
حکمت و تمدن اسکے ہمراہ گئے۔ عرب، مصر، فارس، شام، انڈیا،
مراکش، ترکستان، ہندوستان، اسلام جہاں گیا۔ ایک آفتاب تھا
جس نے تمام دنیا کو علم و حکمت کی روشنی سے منور کر دیا۔ اسلام نے اپنے
پیروں کے لئے جو احکام صادر کئے ہیں۔ وہ وہی ہیں جو ہر قوم کو اسکی پیروی سے
شائستگی اور تمدن کے اعلیٰ ترین مدارج پر فائز کر سکتے، اور اسکو دنیا

کی تمام قوموں میں ممتاز جبکہ دلانے میں پُر اثبات ہو چکے ہیں۔ ہم اپنے
اس دعویٰ کی تائید میں ایک فاضل امریکن مصنف کی رائے پیش
کرتے ہیں۔ وہ لکھتا ہے:-

”دنیا میں اکثر کامیابی ہی صداقت کا معیار رہی ہو۔ اہل اسلام اپنی
دعوتِ تمدن کی سرعت، اور اسکی شان و شوکت کے ثبوت میں اپنے پیغمبر
کی دعوتِ الہامی کو پیش کر سکتے ہیں۔“

یہ خیال کرنا قطعی غلط فہمی، ہو کہ اہل عرب کی ترقی بڑی تشریف مونی۔
مگر یہ کہ شمشیر انسان کے مسلمہ عقاید قوی کو بدل دے، مگر وہ انسانی
ضما پر اثر نہیں ڈال سکتی۔ اگرچہ شمشیر کی حجت قوی ہو۔ مگر اس سے
بھی بڑھ کر ضرور کوئی اور قوی چیز ہونی چاہئے۔ قبل اسکے کہ اسلام
ایشیا اور افریقہ کی خانگی زندگی میں سرایت کر گیا، قبل اسکے کہ عربی
دنیا کی کئی مختلف قوموں کی زبان نگہی (ایٹمیکلچرل ڈیولپمنٹ آف
یورپ جلد اول صفحہ ۳۳۲۔ آرڈاکٹر در پیر)

ڈاکٹر ڈر پیر کے اس فلسفیانہ استدلال سے ناظرین باسانی اس نتیجہ پر
پہنچ سکتے ہیں کہ جس چیز نے مسلمانوں کو دنیا کی تمام قوموں پر فتحیاب بنایا
اور ان کو اس عظیم الشان تمدن کا بانی ٹھہرایا۔ وہ مذہب اسلام کی پاک
تعلیمات تھیں۔ یہ وہی مذہب اسلام ہو جسکی بدولت قرون سابقہ کے

مسلمانوں نے اس قدر رفت و غفلت حاصل کی تھی۔ یا آج اسپر پوری طرح
 عمل پیرا نہوئے کیوجہ سے اس قعر مذلت و حنیضِ نجبیت میں پڑے ہوئے ہیں
 ان اللہ لا یغیر ما بقوم حتی یشاءوا ما بالانفسہم۔ (۳۱۔ سورہ رعد)
 تمدنِ یورپ اور اسلام | یہ امر مسلم البتہ ہے کہ اسلام نے تمدنِ یورپ پر گہرا
 اور پائیدار اثر ڈالا ہے۔ اسلام نے یورپ کے لئے ایک ایسی سنگین۔ دیرپا اور
 صحیح بنیاد قائم کی جس پر اس نے اپنے تمدن و تہذیب کی عمارت تعمیر کی۔
 یورپ کا موجودہ دور ارتقاء جس نے اسکو اوج کمال پر پہنچا دیا ہے وہ
 اسلامی اثرات کا ایک بین نتیجہ ہے۔ جبکہ یورپ کا آسمان قرونِ وسطیٰ
 میں چاروں طرف وحشت و جاہلیت کی تاریکی سے گھرا ہوا تھا۔ ایسے
 وقت میں اسلام کی نورانی صبح طلوع ہوئی جو تہذیب و تمدن کی روشنی
 پھیلاتی اور تمام آفاق پر اپنا بر تو ڈالتی ہوئی نظر آئی۔

فریچ مستشرق پروفیسر سید یواہل عرب کی بیش بہا ایجادات اور کئی
 علوم و فنون کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

ہمارے موجودہ دور تمدن کے ہر ایک شعبہ عمل میں اہل عرب کے اثرات
 صاف طور پر نمایاں ہیں۔ نویں صدی عیسوی سے پندرھویں صدی عیسوی
 تک اس عظیم الشان سرچرچ کی بنیاد پڑ چکی تھی جو اب تک قائم ہے۔ قسم قسم
 کی پینا واریں اور بیش بہا ایجادات جو دماغ کی حیرت انگیز فعالیت نے

انسانہ میں کینڈرمان کا اثر سچی یورپ پر پڑا۔ اس سے ہمارے اس خیال کو

تقویت پہنچی جو کہ اہل عرب نے تمام چیزوں میں ہماری زہنائی کی ہو۔ ایک

طرف ازمنہ وسطی کی تاریخ کے لئے ہم بے اندازہ مواد پاتے ہیں جس سے قریب

اور سوانح عربوں میں کثرت موجود ہو۔ دوسری طرف ہم بے نظیر صنعت

و حرقت، اور اصول انجینیئری بالفعل و بالخیال۔ اور دیگر علوم و فنون

میں ان کے اہم اکتشافات کو معلوم کرتے ہیں۔ کیا یہ سب باتیں ان

لوگوں کے کارناموں کو واضح اور نمایاں نہیں کرتیں جو بہت مدت سے

حقارت اور نفرت سے دیکھے جاتے ہیں (ہٹورنسن ٹری آن دی ریلجبلڈ صفحہ ۲)

اس سے زیادہ ایک یورپین علم تاریخ کا ماہر تمدن یورپ پر اسلام کے اثرات

کا کیا تذکرہ کر سکتا ہو۔ اس سلسلہ میں ایک اور یورپین مورخ کا قول یہاں

نقل کرتے ہیں۔ ڈاکٹر گسٹاؤ لی بان لکھتا ہے:-

”عربوں کا اثر مغرب کی زمین پر بھی اتنا ہی ہوا جتنا کہ مشرق میں ہوا۔ اور انہی

کی بدولت یورپ نے تمدن حاصل کیا۔“ (تمدن عرب مترجمہ ڈاکٹر سعید علی گبرانی صفحہ ۱۳۵)

تمدن یورپ پر اسلامی | تمدن یورپ پر اسلامی اثرات کی ابتدا اصل میں لڑائیوں

اثرات کی ابتدا کے زمانہ سے جواہل یورپ اور عربوں کے باہمی اختلاط کا

زمانہ ہو رہی ہوتی ہے جو یورپ میں تہذیب و تمدن کی اشاعت کا ایک مفید ترین

ذریعہ ثابت ہوا۔ مختلف ذہنی اور دماغی کارروائیوں کی ابتداء جن سے

پ میں علوم و فنون کی تجدید ہوئی اسی زمانہ سے شروع ہوتی ہو جب کہ
 اسلام ترقی و تہذیب کی شمعیں ہاتھوں میں لئے ہوئے تمام دنیا میں
 بے جا رہے تھے۔ اسوقت یورپ ہر اسر تعصب اور جہالت کے قعر ظلمت میں
 رہا ہوا تھا، اسوقت یورپ کی حالت میں ایک نمایاں انقلاب پیدا ہو گیا
 پ نے بیت المقدس کو مسلمانوں کے ہاتھوں سے چھڑا لینے کے لئے
 لوں کو ابھارا شروع کیا۔ مذہبی جوش نے مسیحی دنیا کو اہل اسلام سے
 ست و گربان ہونے کے لئے مسلح کر دیا۔ بڑے بڑے معرکے اور سخت خونریزیاں
 ہوئیں جو اسکا لازمی نتیجہ تھیں۔ لیکن یہ لڑائیاں ایک حد تک سفید تھیں
 نہیں۔ انہی محاربات صلیبی کی بدولت اسلام کا تمدنی اثر یورپ پر
 بے انتہا بڑا۔ محقق لیبان لکھتا ہے۔

”جو وقت ہم ان تجارتی تعلقات اور صنعتی و حرفتی ترقیوں پر غور صلیبیوں
 کے مشرق جانے سے پیدا ہوئیں نظر ڈالیں تو یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہی صلیبی
 جنگیں تھیں جنہوں نے یورپ سے وحشیانہ اخلاق و اوضاع کو دور کیا
 اور وہ رجحان طبیعت پیدا کر دیا جس پر علمی و ادبی ترقی نے جو یورپ میں
 کے ذریعہ سے شایع ہوئی، وہ اثر ڈالا جو ایک دن یورپ کی نشاۃ الثانیہ

لے دیکھو گزرتی تاریخ تمدن یورپ جلد اول صفحات ۱۶۰-۱۵۹-۱۵۸-۱۵۷-۱۵۶ علوم عرب جرجی
 یدایں صفحہ ۲۱۴ تمدن عرب صفحہ ۳۰۸ و ۳۰۶۔ زبدۃ الصنف فی اصول المعارف صفحہ ۲۱۵۔

کی صورت میں ظاہر ہوئی الا تھا۔ (نمدن عرب صفحہ ۳۲)

اسلام کا اثر کلیسا پر | رومن کیتھولک چرچ پر ایک مدت تک پوپ کی تہذیب
حکومت رہی تھی، وہ جسکو چاہتا سزا دے جابرانہ دیتا۔ روح القدس کے
اس مذہبی پیشوا نے تمام لوگوں کو توہمات باطلہ میں اس قدر بھینسا رکھا
تھا کہ وہ اندھوں کی طرح بھٹکتے تھے۔ کورانہ تقلید ان کا شعار تھا، وہ
دین مسیحی کے اس مقدس گروہ (پاپاؤں) کے اشارہ پر اپنی جان تک
دی دنیا کوئی بات نہ سمجھتے تھے۔ پاپاؤں نے یہاں تک تو اپنے اختیارات
کو ناجائز طور پر استعمال کرنا شروع کر دیا تھا کہ لوگوں سے بڑی بڑی زمینیں
بطور رشوت وصول کرتے تھے، جو عفو گناہ کا بہترین ذریعہ خیال کیا جاتا
تھا۔ وہ اپنے تئیں اس بات پر قادر سمجھتے تھے کہ چاہیں ایک کو جنت میں
بھیج دیں اور دوسرے کو دوزخ میں جھونک دیں۔ مختصر یہ کہ اس وقت
یورپ کے مذہبی مطلع پر سراسر وحشت و جاہلیت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی
اور پیران دین مسیح اپنے ان خود بخوار مذہبی پیشواؤں کے ہاتھ سے سخت
تکلیف اور غداپ میں مبتلا تھے مگر جبکہ ان کو مسلمانوں سے بذریعہ صلہ
جہادات کے سابقہ پڑا۔ اور انھوں نے اسلامی اسپرٹ کا مشاہدہ کیا اور
ان اخلاقی باتوں کو ملاحظہ کیا تو ان کی آنکھیں کھل گئیں۔ انھوں نے
پوپ کی اس جابرانہ خود مختاری اور ظالمانہ حکومت کو توڑ ڈالنے اور اسکے

نا انصافانہ اور غیر واجبی فرامین سے انحراف کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ اسلام
 کے اصولوں نے انکے دلوں میں کھلب کھلا کر نہایت غمزدہ اثر پیدا کیا، لیکن
 ایک مدت طویل کے انقیاد و اطاعت سے اب اُن ہیں وہ اخلاقی جرات
 تو باقی نہیں رہی تھی کہ وہ عیسائیت کو اسلام سے تبدیل کر لیتے تاہم جو
 سبق کہ انہوں نے اسلام سے سیکھا وہ اُن کی مذہبی آزادی کیلئے ایک
 طویل سلسلہ جنگ و جدال کا ذریعہ ثابت ہوا، اور تبدیلی ہی اسبابِ باعث
 ہوئے اس مذہبی انقلاب اور ان مذہبی خون ریزوں کے جن میں سے
 مذہب پر دشمنیت پیدا ہوا (تمدن عرب صفحہ ۳۰۸)

مارٹن لوتھر اور اصلاح | صدیوں تک اہل یورپ کی قسمتوں کا فیصلہ ہو چکے
 رومن کنکھولک چرچ | ہاتھوں میں تھا، اور ایک ایسے شخص کی طاقت کو
 ٹوڑ ڈالنا کوئی آسان کام نہ تھا۔ سب سے پہلے مارٹن لوتھر کے دل میں
 لیتھولک چرچ کی اصلاح کا خیال پیدا ہوا۔ یہی مارٹن لوتھر جو فرستہ
 پراسٹنٹ کا باقی ہوا، اٹلی کی یونیورسٹیوں میں تعلیم پاتا تھا، اور ان
 دارالعلوموں میں جیسا کہ تاریخی تحقیقات سے پتہ چلتا ہے، ارسطو ایسی اور
 عربی فلسفہ کا درس دیا جاتا تھا۔ ایک بات جو لوتھر کی نسبت قابلِ بیان ہے
 وہ قرطبہ اور طلیطلہ میں اسکا جانا ہے جو اس وقت اسپین میں علوم عربی کے
 مرکز خاص تھے۔ اسلئے یہ کہنا بجا نہ ہوگا کہ مذہب اسلام ہی کے نظائر سے

کیونکہ لوگ چرچ میں اصلاح کا خیال لوٹھ کر رہا تھا۔

اسلام کا اثر یورپ پر یہ امر بالکل قرین قیاس ہے کہ فاتح قوموں کا اثر ہمیشہ کے اخلاق پر مفتوح قوموں پر کیا یا اعتبار مذہب اور کیا بلحاظ اخلاق و معاشرت ہر حقیقت سے کچھ نہ کچھ ضرور پڑتا ہو۔ چنانچہ جب اہل اسلام اپنے زمانہ عروج میں مغربی اقوام کے ساتھ معرکہ آرا ہوئے، اور فاتحانہ حیثیت سے ان کے ممالک میں داخل ہوئے تو ایک عرصہ دراز کے باہمی خلاط اور سیل جہل سے اُن کی زندگی کے ہر شعبہ عمل میں نمایاں اثر پڑا۔

ڈاکٹر لیسان لکھتا ہے

”تمدن اسلامی کا بہت ہی زبردست تسلط نام عالم پر رہا ہے، مگر اس تسلط کے بانی صرف عرب تھے۔ نہ وہ مختلف اقوام جنہوں نے ان کے مذہب کو اختیار کیا۔ عرب کے تسلط اخلاقی نے یورپ کی ان اقوام وحشی کو جنہوں نے رومیوں کی سلطنت کو تہ و بانا کیا۔ انسان بنا دیا۔ ان کے علمی اور دماغی تسلط نے یورپ کے لئے علوم و عقید اور ادب و فلسفہ کا جس سے وہ بالکل

سلو لوٹھ کرے قرآن مجید کا مطالعہ کیا تھا اس کی شہادت خود اس کا ترجمہ قرآن دہ زبان لاطینی ہے جو آج بھی دستیاب ہوتا ہے۔ ہمیں ذرا بھی شک نہیں کہ وہ علوم اسلامیہ سے اچھی طرح واقف تھا۔ عرب نہیں یا دیگر اقوام اس سے ہمیں سرکار نہیں ہے دیکھنا یہی ہے کہ وہ مسلمان تھے۔ پھر یہ ہے وہ عرب ہوں یا دیگر اقوام۔

ناواقف تھا۔ دروازہ کھول دیا۔ اور چھ صدی تک یہی عرب ہمارے استاد

اور ہمیں تمدن سکھانے والے رہے! (تمدن عرب صفحہ ۵۲۴)

اسکے متعلق ڈاکٹر موصوف، خاص اپنی تحقیق سے اس نے جو نتیجہ نکالا
اور جس میں ایک بہت بڑے مذہبی مصنف موسیو بارنیللی سینٹ ہائیر کو
بے ساتھ شریک کر کے اسکی کتاب متعلقہ قرآن میں اُس نے جو کچھ لکھا ہے
کو اپنے خیال کی تائید میں پیش کرتے ہوئے اس طرح رقمطراز ہے:-

عربوں کی معاشرت اور اُن کی تقلید نے ہمارے زمانہ متوسلہ میں

ایجنڈے کے امرا کی زبانی عادات کو درست کیا۔ اور یہ سردار بلا اسکے

کہ ان کی بہادری میں کچھ فرق آتا ایسے اخلاق سکھ گئے جو انسان میں

اعلیٰ درجہ کی وقعت اور قدر رکھتے ہیں۔ یہ امر نہایت مشکوک ہے کہ صرف

مذہب عیسوی وہ کتنا ہی نیک کیوں نہ ہو، ان میں یہ ایسے اخلاق

پیدا کر سکتا تھا (تمدن عرب صفحہ ۵۲۴)

اے یورپ کو عورتوں | آج کل کے اکثر عیسائی مشنری ہماری عورتوں کے

ساتھ بڑاؤ کر گیا اسکا یا | تبذل حالت کو دیکھ کر یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اسلام نے

ت کو ہمیشہ تبذل حالت میں رکھا مگر جس شخص کو مذہب اسلام کا سرسری

گاہ ضرور اقرار کر گیا کہ عورت کا جو درجہ اسلام میں ہے وہ کسی مذہب

میں ہے۔ اہل یورپ کو آج اس امر کا اعتراف کرنا چاہئے کہ اسلام نے

انکو عورتوں کے ساتھ برتاؤ کرنا سکھایا، اور انسانی تاریخ کے اس عہد میں ان کے لئے فلاح و بہبود کی راہ نکالی جبکہ وہ دنیا میں وحشیو نشے بہتر نہ تھے۔ اہل یورپ کی مہیت اجتماعیہ کے ضوابط و آئین کے گہرے مطالعہ سے یہ بات منکشف ہو جائیگی کہ اس زمانہ میں صنف نازک کی حالت نہایت قابل رحم تھی۔ انکے حقوق پامال کئے جاتے تھے۔ وہ کسی نرک یا ملاک کی وارث نہ سمجھی جاتی تھیں۔ حتیٰ کہ نکاح کے بعد بھی ان کو کسی چیز کی جو خود ان کی ملکیت سے ہوتی، خرید و فروخت کا کوئی حق حاصل نہ تھا۔ غرضکہ وہ غلاموں سے بدتر تھیں۔ اور بچے پیدا کرنے کی مشین خیال کی جاتی تھیں۔ ان لوگوں کے مذہبی احکام اس ظالمانہ سلوک کی روک تھام نہ کرتے تھے یہ صرف اسلام ہی تھا جس نے فریق ثانی کی ارتباطی و تہذیبی حالت میں ایک خوش آئند انقلاب پیدا کر دیا۔ اسلام نے دونوں فریقوں کے درمیان مساوات قائم کرنے کے اصول بتلائے مکا قال اللہ تعالیٰ ولھن مثل الذین علیھن (بقہ) تمکین تھاری عورتوں پر اور انکو تمہی حق حاصل عاشر وھن بالمعروف والنساء عورتوں کیساتھ عمدہ زندگی بسر کر دو۔ عورتوں کے ساتھ گفتگو کرنے میں اُن کی عزت و حرمت کے خیال رکھنے کا بھی حکم اسلام ہی نے دیا۔

قولوا لھن مولا معروفا

ارشاد نبویؐ ہے:-

خیرکم خیر لئسا نکم
تم میں اچھے وہ ہیں جو اپنی عورتوں کیلئے اچھے ہیں
اس سے بڑھکر یہ کہ

الجنة تحت اقدام الاموات جنت ماں کے قدموں کے نیچے ہے۔
پیغمبر اسلامؐ کی یہ پاک اور مقدس تعلیم ”عورت“ کے رتبہ کا نقش دل
پر بٹھانے والی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اسلام میں عورتوں
کا کیا درجہ ہے۔

آج یورپ کو بڑے فخر کے ساتھ اس بات کا دعویٰ ہے کہ جو رتبہ عیسائی
دنیا نے عورتوں کا قائم کر رکھا ہے وہ مذہب اسلام میں نہیں ہے۔ لیکن
وہ اپنے گریباں میں ذرا منہ ڈال کر دیکھیں کہ کیا وجہ ہے کہ باوجود یورپ
کے عورتوں کا اس قدر احترام کرنے کے بھی اُن میں اقتراعات (سفر کھیل)
کا ایک خونخوار گردہ پیدا ہو گیا، جن سے آئے دن ہر وقت ملک اور
فلکوت کو جان کے لالے بڑے ہوئے ہیں۔ اور اُن میں سے اکثر اب اس خیال
پر اُتر آئے ہیں کہ یہ ہی نتیجہ اس سبب واداری کا جو یورپ نے عورتوں
کے بارے میں جائز رکھی ہے۔

ہر کس از دست غیری مالد سعدی از دست خوشین فریاد
لیکن مذہب اسلام نے جن اصولوں پر عورتوں کا درجہ قائم کیا ہے

وہ ایسے عمدہ اور باضابطہ ہیں کہ آج تک دنیا اسلام میں خدا کے فضل سے کوئی گروہ ایسا پیدا نہیں ہوا جسکو اپنے ناخن بڑھا بڑھا کر اپنے ہم قوم و ہم مذہب مردوں کے گلوں پر چھری اور خنجر کی بجائے چھوٹنے کی ضرورت پڑی ہو۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔

نوع انسان کو غلامی ایک دوسرا حکمت جو قابل بیان ہو اور مدت تک موضوع سے چھڑا یا کس نے؟ بحث رہا ہو وہ مسئلہ غلامی ہو۔ رسم غلامی کے خلاف تحریک کرنے والوں نے انھوں نے اس جابرانہ فعل کی بربادی میں نمایاں حصہ لیا۔ اس الزام کو مسلمانوں کے سر چھوپ دیا۔ انھوں نے اس بات کو پیش نظر نہیں رکھا کہ غلامی کی جو اسلام نے جائز رکھا وہ بالفعل ایسی غلامی نہ تھی جو عیسائیت نے بہت ہی قریب زمانہ میں جائز رکھی تھی یا وہ اسحرین غلامی جسکا استیصال ۱۶۶۷ء کی مقدس لڑائی سے ہوا۔

اسلام نے گو غلاموں کو قطعاً آزاد نہیں کر دیا مگر رحم و انصاف کے لحاظ سے ایسے عمدہ تغیرات طبعی مسئلہ غلامی میں کے جن سے غلاموں کی حالت زیادہ مضبوط و مستحکم ہو گئی۔ اور سچ پوچھئے تو ایک برائے نام غلامی بھی جسکو غلامی کہنا سرسبزے انصافی ہو۔ تاریخ یورپ میں رومی تمدن کا بہترین زمانہ گزرا ہو۔ اسوقت کے غلاموں کی قابل رحم حالت کا انداز عبارت ذیل سے بخوبی ہو سکیگا۔

”اصل رومن لاکے مطابق آقا کی حکومت غلام پر اسقدر وسیع تھی کہ وہ چاہے اسکو مارے یا جلادے، اسکو کسی قسم کی ملکیت پر قابض ہونیکا حق حاصل نہ تھا۔ اور جو چیزیں اسکی ضرورت کی ہوتیں وہ سب آقا کے قبضہ و تصرف میں ہوتیں۔ فوجی ملازمت یا کسی ریاستی عہدہ میں داخل ہونے پر غلام کو منراے موت دیجاتی تھی۔ اسکو عہدۂ عدالت میں بطور گواہ پیش ہونیکا حق حاصل نہ تھا۔ اور قانون تعزیرات کا جرمانہ غلام کیلئے سخت ترین ہوا کرتا تھا۔“ (انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا جلد ۵ صفحہ ۲۱۹)

سطور محولہ بالا سے صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ یورپ کی تاریخ میں رمی تمدن کا بہترین زمانہ گزرا ہے۔ اور ایسی متمدن حالت میں بھی یورپ نے غلاموں کے ساتھ ایسا ظالمانہ سلوک روا رکھا۔ اسلئے یہ کہنا کچھ مبالغہ نہ ہوگا کہ نسبتہ بہت ہی قریب زمانہ گزرا ہے کہ یورپ تبذل غلامی کی حالت میں مبتلا تھا۔ (ڈائٹینڈھ سچوری بابۃ ستمبر ۱۹۰۷ء مشترامیر علی کا مضمون ”اسلام“ صفحہ ۳۳)

اسلام نے جو حقوق غلاموں کیلئے مقرر کئے ہیں وہ یہی ہیں جو علوم انسانی کے ہیں۔ اسلام میں آج کا غلام کل کا وزیر ہوتا ہے۔ وہ بغیر کسی حرج کے اپنے آقا کی لڑائی سے شادی کر سکتا ہے۔ اور اسکے خاندان کا سرپرست ہو سکتا ہے۔ کون نہیں جانتا کہ فضل بن ربیع وزیر ہارون الرشید اسکا ایکرمانہ زاد غلام تھا۔ جو لوگ تاریخ اسلام سے ذرا بھی واقفیت رکھتے ہیں وہ

بخوبی جانتے ہو گئے کہ اسلام میں غلاموں نے سلطنتیں قائم کی ہیں۔ کوئی نہیں واقف کہ محمود غزنوی کا باپ سکتگیں ایک غلام تھا۔ ہندوستان میں قطب الدین دہلی کا سب سے پہلا بادشاہ گزراہو وہ غلام ہی تو تھا جبکہ خاندان کے سلاطین آج تک ”غلام بادشاہ“ کہلاتے ہیں۔ کیا عیسائی تواریخ کے صفحات پر غلاموں کے ساتھ ایسی مساوات کی نظیر پیش کر سکتی ہے؟ اس مساوات پہ ہر محضر سلام کو ناز نہ کہ یورپ کی مساوات کہ ظلم اکبر ”اسلامی غلامی“ کے متعلق ہم ایک متعصب عیسائی مصنف کا قول یہاں نقل کرتے ہیں:-

سب سے عجیب تر امر یہ ہے کہ اسلام میں غلاموں کی حالت کم متزلزل ہی ہو۔ غلام خاندانوں نے متعدد بزمانہ تک مصر اور ہندوستان میں حکومتیں کی ہیں۔ اول الذکر ملک میں ترقی کے لئے غلامی ایک لازمی ابتداء ہی ہے اور یہ کہ وہ نہیں معلوم ہوتا کہ ان فرمانرواں کی اصلیت و غلامی اسے رعایا کو انکی طرف کبھی حقارت اور نفرت کا احساس بھی ہوا ہو۔ (محمد نزم مصنفہ مانر گولیتھ صفحہ ۷۸۹)

احکام قرآنی۔ ابطال غلامی کے لئے کس قدر عمدہ اور قابل عمل ہیں۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ سال ۱۸۴۷ء میں سٹرچرڈ سن نے برٹش انڈیا میں استیصال غلامی کا بل انڈیا کونسل میں پیش کرتے ہوئے کہا تھا کہ:-

”غلاموں کی آزادی کیلئے یہ امر نہایت ضروری ہو کہ ہندو شاہی کے عوض
قرآن مجید کو رکھا جائے۔“

جمہوریت اسلام اور یورپ اسلامی احکام سے صاف تشریح ہو کہ وہ جمہوریت کا
مت بڑا حامی ہو وہ اس مطلق العنانی اور استبداد شخصی کا بالکل مخالف ہو۔
ذہنیت اجتماعیہ کے امن و امان میں خلل انداز ہو، اور اسکی ترقی کی بنیاد
و متزلزل کر دے۔ اگرچہ استبدادی حکومت مدت دراز تک مسلمانوں میں
اچ رہ چکی ہو۔ لیکن اس سے اسلامی تعلیم پر کوئی اثر نہیں آ سکتا۔ اسلام
نے جس قدر جمہوریت پر زور دیا ہو، اس کی اہمیت اس سے ظاہر ہو کہ خاص
مارع اسلام (علیہ الصلوٰۃ والسلام) کو یہ حکم دیا گیا کہ:-

شاو دھہر فی الہد
انہی مسلمانوں سے ہمارا میں مشوہ کیا کرو۔

اور اس تعلیم کے عملی نمونہ کی مثال کیلئے صرف یہ کہہ دینا کافی ہو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
اپنے بعد اپنا کوئی جانشین یا خلیفہ نامزد کرنا پسند نہ فرمایا۔

فی زمانہ اہل یورپ کو اس بات پر گھمنڈ ہو کہ ان کی حکومتوں میں جمہوریت
غالب ہو۔ استبدادی اور شخصی سلطنت سے یورپ کو تقریباً ایک
صدی سے نفرت ہونے لگی ہو۔ اور اگرچہ اسکو مصلحین اور احزابوں
ذاتی کو شمشوں کا نتیجہ خیال کیا جاتا ہو۔ لیکن تاریخ کے ماہرین
نبی واقف ہیں کہ یہ اسلام ہی کی مقدس تعلیم کے اثرات کا سبب تھا

کہ پوپ حکومت اور جہان پانی کے ان ضوابط و آئین کو سمجھنے لگا اور ایک مدت مدید کے بعد اسکا اصلاح حکومت کا خیال پیدا ہوا۔
 مذہبی نقطہ خیال سے مذہب عیسوی طریقہ تقرر (حکومت) کو جائز رکھتا ہے۔ اور انجیل مقدس نے بھی اسی کی ہدایت کی ہے۔ جبکہ فرقان جمیع انتخاب (الکشن) کی تعلیم دیتا ہے۔ عیسائیت نے طریقہ تقرر کے لئے جو حکم دیا ہے وہ ذیل کی عبارت سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے۔

”رومن کیتھولک چرچ کی سب سے نمایاں خصوصیت اسکا استبدادی

حکومت (Ecclesiastical authority) پر

زیادہ زور لگاتا ہے۔“ (انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا جلد ۲۳)



علوم و فنون

یورپ میں ازمنہ وسطیٰ میں رومی اور یونانی علوم و فنون کی ترقی کا مانہ بالکل فراموش ہو چکا تھا، اور اس وقت اہل یورپ علمی طور پر ان علوم نسبت کچھ بھی واقف نہ تھے۔ رومی اور یونانی علوم کے زوال کے بعد سے پاپ میں بھی تنزل علوم پیدا ہو گیا، اور اس وقت سے گویا تمام علمی کتابوں میں لگ گئیں۔ اگر ایسے وقت میں اہل اسلام نے اس قدیم ذخیرہ کو جس میں رومی اور یونانی علوم و فنون کے بیش بہا خزانے محفوظ تھے فحاشی اور صرغ کثیر سے حاصل کر کے اپنی زبان میں منتقل نہ کر لیا ہوتا۔ انھوں نے ان قدیم اقوام کی عظیم الشان یادگاروں کو فنا ہونے سے پایا ہوتا، اور تلف ہونے دیا ہوتا، تو اس میں ذرا بھی شک نہ تھا کہ اہل پاپ جو آج تمام اقوام عالم کے پیشرو نظر آنے ہیں، تمدن و تہذیب کے ہر دار نہ بن سکتے۔ ہمارا یہ دعویٰ تاریخی حقائق پر مبنی ہے، اور خود پاپ کے ماہران تا یس کج کو اس امر کا اعتراف ہے۔ مشہور مصنفین یورپ قوال ہم یہاں نقل کرتے ہیں۔

۱. موسیو گٹا ویلی بان لکھتا ہے:-

صرف عربوں کی بدولت (نہ ان راہیوں کی وجہ سے جو زبان یونانی کا

نام بھی نہ جانتے تھے) تصانیف قدیمہ ہم تک پہنچی ہیں، اور دنیا کو ہمیشہ
ان کا ممنون رہنا چاہیے کہ انھوں نے اس ذخیرے بے ہنگام کو تلف ہونے
سے بچالیا۔ (تمدن عرب صفحہ ۵۱۴)

(۲) مارگو لیتھ لکھتا ہے :-

انہی کی تصنیفات کی بدولت یورپ میں فلسفہ یونان پھر زندہ ہوا (مقدمہ صفحہ ۲۲۴)
(۳) پروفیسر رینالڈ نکلس لکھتا ہے :-

”اگرچہ مسلمانوں نے جن مختلف شعبہ جات علوم میں قیمتی اضافہ کئے اُن کو
ضرور تسلیم کرنا چاہیے۔ مگر یہ تحقیقات و اکتشافات اس بار احسان کے مقابلہ
میں بہت کم وقعت رکھتی ہیں جو اہل عرب نے ازنہ وسطیٰ کے یورپ پر بطور مثال
و شعل بردارانِ علم کے ہمچر کیا ہے“ (تشریحی سہری آت دی عزیز صفحہ ۳۵۹)
(۴) جان کلرک رڈ باتھ لکھتا ہے :-

”علوم کی تخم افشانی اسلام کے اسکالروں نے کی اور اسطرح ہمال نے صلیب کی
اصول علمی و فنی کا درس دیا (انسائیکلو پیڈیا آف نیو برسل سٹریج جلد ۱ صفحہ ۱۲۵)

ان کے علاوہ اور بھی کئی یورپین مصنفین نے اس امر کا اعتراف کیا ہے۔ مگر

چونکہ ان کی تصنیفات ہمارے پاس نہیں ہیں اسلئے موجودہ اقتباسات پر ہی اکتفا کرنا پڑا
تراجم اوفلسفہ یونان | کسی قوم کی ترقی علم و ادب کا ابتدائی زمانہ بیرونی ممالک کے

۱۰ تراجم کیلئے و کچھ علامہ شبلی کی کتاب تراجم حواس موضوع پر نہایت مبسوط ہے۔

صنفین کی کتابوں کے ترجمہ سے شروع ہوتا ہے۔ اہل اسلام بھی اس سے
 مستثنیٰ نہیں رہے۔ انھوں نے قدیم اہل یونان کی تقریباً تمام تصانیف کو جو
 ستر و زمانہ سے تلف ہو جانے کے قریب تھیں، یہی نہیں کہ اپنی زبان میں
 نقل کر لیا، بلکہ اپنا بنا لیا۔ انہی کے ذریعہ سے فلسفہ یونان کا نام پھر
 زندہ ہوا۔

یونانی فلسفہ کی کتابوں کے ترجمہ کی طرف مسلمانوں کی توجہ خاندان عباسی
 کے مشہور تاجداروں منصور، ہارون۔ اور پھر اسکے خلف الرشید مامون کے
 ہدایوں میں ہوئی۔ یہ وہ زمانہ تھا جب یونانی منطق و فلسفہ کی تحصیل کفر و
 عباد کی مترادف تھی۔ چنانچہ یہ ضرب المثل ہو گئی تھی کہ من منطق فتزند ق
 لیکن آزد خیال مسلمانوں نے اسکی کچھ پروا نہ کی۔ اور ان خلفاء کی زیر سرپرستی
 یونانی علوم کا سرمایہ اپنی زبان میں منتقل کر لیا۔ خلیفہ ہارون الرشید نے اس
 کام کے لئے "مدرست الحکمۃ" قائم کیا تھا جس میں بالاحاظ مذہب و ملت بڑے
 بڑے ماہرین السناء و فضلہ وقت کو شریک کیا گیا تھا تاکہ وہ تمام کتب
 مذکورہ یونان کا عربی میں ترجمہ کریں۔ اسکے عہد میں فلسفہ یونان کی اکثر کتابیں
 ترجمہ ہوئیں۔ اسکے بعد مامون الرشید نے اس کام کو اور ترقی دی۔ اور اس میں
 مانتیک کو شش کی اور اس قدر سخاوت سے کام لیا کہ جس قدر ترجمہ کیا جاتا تھا اسی
 کے ہوزن سونا دیا تھا۔ (علوم عرب جہی زیدان صفحہ ۱۰۰)

مامون ہی کی تقلید بغداد کے اکثر امراء و اہل و دل نے کی۔ اسلئے وہاں عراق، شام، فارس، روم، اور ہندوستان سے ترجمہ کرنے کے لئے حکما اور برہمن پنڈت وغیرہ آنے لگے۔ یونانی، فارسی، سریانی، قبطی اور لاطینی زبانوں سے مختلف علوم و فنون کی کتابوں کے ترجمہ ہونے لگے۔ مامون کے بعد بھی چند خلفائے زمانہ تک یہی طریقہ جاری رہا اور تمام اہم کتابیں علوم قدیمہ کی عربی میں ترجمہ کر لی گئیں۔ (علوم عرب جرجی زیدان صفحہ ۱۷۰)۔

عیسائی مصنفین کی طرف سے عموماً یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ مسلمانوں نے فلسفہ یونانی کو عربی میں ترجمہ کرنے میں بہت غلطیاں کی ہیں۔ اور وہ اس زبان میں کافی مہارت نہونگی وجہ سے فلاسفہ یونان کے خیالات کو برابر نہیں سمجھ سکے۔ مگر یہ صحیح نہیں ہے اسلئے کہ جب گیارہویں صدی کے وسط میں علمائے یورپ نے یونانی فلاسفہ کی کتابوں کا ترجمہ کرنا چاہا تو انھوں نے عربی تراجم کو اصل سے قریب تر پایا۔ بلکہ جو باتیں وہ اصل یونانی میں نہ سمجھ سکتے تھے اُن کو عربی میں سمجھا چنا۔ پھر یورپ میں مصنفین کو اس بات کا اعتراف ہے کہ عربی تراجم اصل کے مطابق نہایت صحیح ہیں:-

اہل عرب کے اس اثر کی جو وجہ وہ دور تمدن کے تمام شعبہ جات پر پڑا ہے۔ سب سے واضح اور نمایاں خصوصیتوں میں سے ایک خصوصیت یہ ہے کہ انھوں نے

یورپ میں قدیم مصنفین یونان کا علم پہنچایا، جن کی زبان تصنیفات بطور نام
 تک قطعی فراہم ہو چکے تھے، نہایت حرارت کے ساتھ اس بات کو قبول کرنا
 چاہئے کہ ان کثیر التعداد تراجم اور اسے بھی زیادہ ان کثیر التعداد مشروحوں نے جو
 اہل عرب نے قدیم اہل یونان کی تمام کتابوں پر لکھیں۔ اور جو ان کے لیسرچر کو یونانی
 لٹریچر کا غیر زندہ بنانی بناتی ہیں، زمانہ حال کے لوگوں کو قدیم علوم و فنون کا
 پہلا خیال دلایا۔ اور محض انہی کے تراجم ان اصلی اور قدیم مصنفین کی
 تصنیفات حاصل کرنے۔ اور ان کو سمجھنے کا ذریعہ بنے۔ بقول سٹرابون قدیم علوم
 یونانی کا ایک بہت بڑا حصہ جو اصلی ذرائع سے ہمارے پاس پہنچا ہے وہ پہلے
 پہل سکوروبوں کے ہاتھ سے پہنچا۔ (سٹرابون سٹریٹ آف دی وورلڈ جلد ۴ صفحہ ۲۵۶)
 اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ مسلمانوں نے کتب فلسفہ و دیگر علوم یونانی
 محافظت کی اور اسکو نئی زندگی بخشی۔ اور یورپ کو نہ صرف ان بیش بہا تصنیفات
 سے آشنا کر دیا بلکہ انکا بڑھنا سکھایا۔ اہل یورپ کو مجبوراً ماننا پڑا ہے کہ ان
 مسیحی خزانوں کے محافظ مسلمان ہی تھے۔

”اگر ہم علوم انسانی کی تمام تاریخ کا پتہ چلائیں اور اس حقیقت کو یاد
 رکھیں کہ یونان نے اسکا یہ یہ میں رومی علوم کو زندہ رکھا تو ہم کو علوم یونانی
 کے مقدس ڈپو کی محافظت کو یورپ کی علمی نشاۃ الثانیہ کے زمانہ تک عربوں
 ہی سے منسوب کرنا پڑے گا۔“ (سٹرابون سٹریٹ آف دی وورلڈ جلد ۴ صفحہ ۲۵۶)

یہ کہا جاتا ہے کہ فلسفہ میں مسلمانوں کی بہت فلاسفہ یونان کے تراجم، ان کے شروح، تعلیمات و تلیخیصات تک محدود رہی۔ اور انھوں نے بطور خود اس میں زیادہ ترقی نہیں کی۔ تاہم مشہور فلاسفہ اسلام الرآزی۔ کندی۔ ابن سینا۔ ابن رشد۔ امام غزالی وغیرہ نے مشاہیر فلاسفہ یونان کے رد میں کئی کتابیں لکھ ڈالیں اور ان کے سیکڑوں نظریوں کی تغلیط کی اور ان کے بیشتر اصولوں کو محض بے بنیاد کر کے رکھ دیا، پھر بھی یورپ آج تک باوجود اعلیٰ ہمدانی اس سے زیادہ اور کچھ نہ کر سکا کہ اسکا تہمتراہی مشاہیر حکماء اسلام کی تصنیفات پر وار و مدار رہا اور تیرھویں صدی عیسوی کی ابتداء اسکے دارالعلوموں میں ابن رشد ہی کا فلسفہ رائج تھا۔ ارسطو کا فلسفہ بھی سچے پہلے مسلمانوں ہی نے اہل یورپ کو سکھایا۔ ایک عیسائی مورخ بن لکھتا ہے۔

”فلسفہ ارسطو سب سے پہلے ان مسلمانوں کی بدولت یورپ میں پہنچا جنھوں نے

اسپین کو (جو اوائل قرون وسطیٰ میں علوم و فنون کا اہم مرکز تھا) فتح کر لیا۔

تصانیف ارسطو کے عربی تراجم کے لاطینی ترجمے کئے گئے۔ اور ارسطو کے

مسائل سبھی دنیا کے دارالعلوموں کے پھر روزمر (خطبہ گاہوں) میں سکھائے

جائے گئے۔“ (مستری آف ماڈرن فلاسفی از اس۔ ڈیوہی صفحہ ۳)

منطق متقدم فلسفہ کا ذکر کرتے ہوئے میں اپنے مضمون کی تکمیل میں قاصر رہا

۱۔ امور خصوصیہ سے حقائق عمومیہ کے استخراج کو منطوقیۃً مستقر کہتے ہیں۔

اگر میں منطق استقراء کا ذکر نہ کروں۔ یورپ میں یہ عام خیال ہے کہ منطق استقراء کی ایجاد کا سہرا لارڈ بیکن کے سر ہے۔ لیکن اہل یورپ کو یہ نہیں معلوم کہ امام غزالی نے اپنی منطقی تصنیفات میں استقراء کی بنیاد ڈالی۔ ڈاکٹر ڈرپر بھی استقراء کو بیکن سے منسوب کرنے کے خلاف ہے وہ لکھتا ہے:-

”طریقہ استقراء کو بیکن سے منسوب کرنا گویا تاریخ کو فراموش کر دینا ہے۔“

(دکانفلٹ بٹوین ریجن اینڈ سائنس صفحہ ۲۳۳)

لارڈ مکالے نے ایسیز میں بیکن کو فلاسفہ میں سب سے ادنیٰ جگہ ٹھایا ہے مگر وہ بھی استقراء کو اس سے منسوب کرنے کا سخت مخالف ہے۔ ڈاکٹر لیڈیان اس امر میں ہمارا ہم خیال ہے جبکہ وہ یہ لکھتا ہے:-

امام غزالی کی بعض منطقی تصنیفات یورپ میں طبع ہو گئی ہیں۔ ان میں سے ایک کتاب مقاصد الفلاسفہ کے چند صفحات کا ترجمہ ڈومینک گونڈی سالوی نے کیا۔ اور وہ ۱۵۷۸ء میں مقام رین چھاپا گیا۔ یہ علامہ جلی مرحوم کی نظر سے گذرا ہے۔ اس میں منطق کے ابتدائی مسائل ہیں لیکن جس وضاحت لیسا تھ ان مسائل کو دیکھا کہ کسی مصنف نے آج تک نہیں لکھا۔ منطق میں ایک درکار بلکہ تمام مسائل کی ہے جس کا نام میزان العمل ہے اسلامی ممالک میں یہ کتاب بالکل نایاب ہے لیکن یورپ میں اس کا عبرانی ترجمہ جو ایک یہودی سہمی بابر اہم حصدانی نے کیا تھا۔ مانسیر گول ڈال نے لپشیرگ میں ۱۸۳۷ء میں چھاپا دیکھو الغزالی صفحہ ۵۳-۵۴، ۱۵۲ الغزالی صفحہ ۱۲۷-۱۲۸۔

۱۲۹-۱۵۲ ایسیز بانی سکالے صفحہ ۷۷ (لندن ۱۸۹۳ء)

”نجر بادشاہدہ کو اقوال اساتذہ کے مقابل میں تحقیقات علمی کے اصول قرار دینا عموماً ممکن کی طرف منسوب کیا جاتا ہے لیکن اس وقت تک تسلیم کرنا چاہیے کہ اسکے موجود عرب تھے۔ کل محققین یورپ علی الخصوص ہبولڈ جرمنی سیاح جنہوں نے عربی تصنیفات کو دیکھا ہے اب اس امر کے قائل ہیں (نندن ٹیچر) اس سے صاف ظاہر ہے کہ جسطرح فلسفہ میں یورپ والے مسلمانوں کے خرمین علم کے خوشہ چین رہے۔ اسی طرح منطق میں بھی وہ ان کے دست نجر بنے۔ ڈاکٹر نوافل لکھتا ہے:-

کنا اخذ الافرنج اکثر علوم مهم
عن العرب اخذوا کذا الک عنہم
علم المنطق أيضاً ولكن على الوجه
الذي اشرفنا اليه (و دام عندہم)
على هذه الصورة الى الاواخر
الجليل السادس مختصر للميلاد
دزبدة الصنائف في اصول المعارف صفحہ ۹
طبع نامری بمبئی)

جسطرح اہل فرنگ نے اکثر علوم عربوں سے
لئے اسی طرح علم منطق بھی انہوں نے اُنھی سے
حاصل کیا مگر وہ بھی اسی طرح جیسا کہ ہم نے
بیشتر اسکی نسبت اشارہ کیا ہے، یعنی اُن
تراجم کے ذریعہ سے اور جو غلطیاں انہوں
نے کی تھیں انکو ویسا ہی قائم رکھ کر اور کم
صورت میں یہ علم اُن کے ہاں سولہویں
صدی کے آخر تک قائم رہا۔

نظریہ ارتقاء، ”ایڈولف شئری تھوری“ یا نظریہ ارتقاء چارلس ڈارون کی اولیات
میں شمار ہوتا ہے۔ جس میں اُس نے نسل انسانی کی ابتدا کا سراغ لگایا ہے۔ اور

ثابت کیا ہے کہ انسان پہلے جاوے گا، پھر نباتات ہوگا، اور پھر بند کج ترقی کرتے
 لڑتے حیوان کی شکل میں آیا۔ جسکی سہیت اولین بندر کی تھی۔ اسکی نسبت
 ہمارے ظریف الطبع شاعر کی یہ بھیجی مشہور ہے :-

بنے بندر سے ہم انسان ترقی اسکو کہتے ہیں ترقی پہی نیٹو بند نبیسی اسکو کہتے ہیں
 آج اکثر تعلیم یافتہ مسلمان واقف ہیں کہ اس مسئلہ کو سب سے پہلے
 دنیا میں پیش کرنے والے انہی کے اسلام تھے۔ ہم اپنے مضمون میں تفصیل
 کی گنجائش نہیں پاتے، اور نہ حکماء اسلام کی تصنیفات سے دکھاتے کہ سطح
 انھوں نے اس نظریہ کو ثابت کیا ہے اور ڈارون کے نظریہ کے ساتھ
 اسکو کیا مطابقت ہے۔

بعض عیسائی علمائے سائنس بھی اس سے منکر نہیں ہیں کہ اس مسئلہ کے
 سب سے پہلے موجود مسلمان ہیں، چنانچہ ڈاکٹر ڈریپر لکھتا ہے :

”و بعض دفعہ تعجب ہوتا ہے جب ہماری نظر ایسے خیالات پر پڑتی ہے جیسے
 نسبت ازراہ فخر ہم یہ سمجھتے ہیں کہ ان خیالات کے موجود ہونے کا شرف ہمیں کو
 حاصل ہے۔ مثال کے طور پر نظریہ ارتقاء و ترقی کو لے لو جسکو ہم اپنے فوائد کا
 اکتشاف سمجھتے ہیں۔ حالانکہ اس مسئلہ کی تعلیم اس سے بہت پہلے ان کے

۱۵ دیکھو کتاب ”معاہج الدین“ مصنفہ پروفیسر نواب علی ایم اے (ڈیڑوہ کالج)، جو انکی
 بنیظیر تصنیف ہے۔ اس سے ہمارے اس قول کی تصدیق ہو سکے گی۔

مسلمانوں کے اداروں میں دیکھائی تھی تاہم تو اسکے محدود ہی ہوتے تھے
لیکن وہ سب سے بھی آگے بڑھے ہوئے ہیں اور اجسام غیر حضوری کے اسکے دائرہ
عمل میں داخل سمجھتے ہیں (کالنگلٹ ٹوبن لیجن اینڈ سائٹس صفحہ ۱۱۸)

دنیا جانتی ہے کہ فن تاریخ کو مسلمانوں نے کس درجہ پر پہنچا دیا "فن تاریخ"
مذہبی ترقی کا اگر سراغ لگایا جائے تو صاف معلوم ہو جائیگا کہ اس
لے ساتھ مسلمانوں سے زیادہ کسی قوم نے اعتناء نہیں کیا۔ انھوں نے
نہیں اس قدر ترقی کر لی تھی کہ ان کی طرز تاریخ نویسی پر کسی قسم کا اضافہ
کی کجائش نظر نہیں آتی۔ فلسفہ تاریخ کے اصول کو جس طرح ہمارے
رومروں نے سمجھا وہ کئی صدیوں کے بعد آج یورپ کی سمجھ میں
ہیں۔ پروفیسر مارگولیتھ کا یہ اعتراض کہ ان کی تاریخیں سیاسی
سے خالی ہیں، جو خاص سیاسیات ارسطالیسی کی بنیاد ہے محض
کو تاہم غلطی اور تعصب پر مبنی ہے۔ یورپین مورخین جو فن تاریخ کے
ماہرین اکثر جب مسلمانوں اور اسلامی ممالک کی تاریخ لکھنے بیٹھتے ہیں تو
کا ماخذ تمام عربی کی وہ کتابیں ہوتی ہیں جو لفظاً تاریخ کے تحت ہیں
یا سکتیں مثلاً کشف الظنوں۔ فہرست ابن الندیم وغیرہ یا تعصب

مختصر صفحہ ۴۴۹ء محمد نیرم صفحہ ۴۹۹ء اسے شک نہیں کہ بعض اہم تاریخی معلومات
نہ صرف حاصل ہوتی ہیں مگر اصل اوقات کو شعور و معتبر تاریخ میں ڈھونڈنا چاہئے۔



مکتبہ اسلامیہ لاہور میں جناب ابو الفرج عسکری کی تاریخ الدول بہت مشہور
 اور مستطاب ہے۔ جو کتاب جس کا لاطینی ترجمہ ڈاکٹر لپکا ک نے کیا ہے اور
 انہیں اپنی طرف سے بھی بہت کچھ رنگ آمیزی کی ہے، اکثر اسلامی تاریخچی
 امور میں اہل یورپ کا موجودہ زمانہ میں بہترین ماخذ ہے۔ لیکن ان کی رو میں
 اپنا اثر کے حصہ اسلامی تاریخ کا اکثر امور میں بھی ماخذ ہے افسوس تو یہ ہے
 کہ انہوں نے کبھی ان مشہور عربی تاریخ نویسوں۔ طبری، مسعودی، بیرونی،
 مقرئزی۔ ابن خلدون وغیرہ کی تاریخوں کا مطالعہ غور و فکر اور ٹھنڈے
 دل سے نہیں کیا، حالانکہ یہی کتابیں سب سے پہلے انہی لوگوں کے اعتناء
 سے طبع ہوئیں۔ اگر واقعی انہوں نے ان اصل تواریخ کو پڑھا ہے۔ اور
 پھر بھی وہ یہ کہتے ہیں کہ اسلامی تواریخ ”سیاسی تجربہ“ کے عنصر سے خالی
 ہیں تو سوائے اسکے کیا کہا جاسکتا ہے:-

آنکس کہ نداد و بداند کہ بداند در جبل مرکب ابدال دہر بماند
 بھر بھی کبھی کوئی حق بات ان کے فہم سے نکل جاتی ہے، چنانچہ یہی مصنف
 اس بات کا قائل ہو کہ

”تفقید التاریخ“ جسے جرمن زبان میں ”تفقید اسناد“ کہتے ہیں دراصل

ایک اسلامی ایجاد ہے (محمد نیرم صفحہ ۲۶۸)

اور تاریخ و تحریکات پر ہر فرقہ کے لئے ماخذ کا احاطہ نہ کر سکا اور

اصل اسلامی طرز ہے جسکو اہل یورپ نے اختیار کیا۔
 بغیرانیہ مسلمانوں نے جغرافیائی تحقیقات میں جو کوششیں کی ہیں
 عزرائق اکثر مصنفین یورپ کو ہے مگر باوجود اس اعتراف کے کہ مسلمانوں کا
 علم جغرافیہ ذاتی مشاہدات پر مبنی ہے۔ جہاں علم جغرافیہ نے سائنٹفک طرز
 اختیار کی ہے وہاں وہ تعلیموس سے ماخوذ بتلایا جاتا ہے۔ لیکن ان مصنفین
 کو نہیں معلوم کہ پہلے پہل یورپ میں جغرافیہ دال اور نقشہ کش عربی کتابوں ہی
 کے طفیل تھے، اور اسی پر دواز پر اپنی کتابیں لکھتے ہیں۔

مسلمان پہلی قوم تھی جنہوں نے بلاد بعیدہ کا سفر کیا۔ تمام دنیا کو عجا
 دریافت کئے۔ حدود زمین کی پیمائش کی۔ مشہور جغرافی ملطبروں لکھتا ہے کہ
 دریافت امریکہ کے لئے کلمبس سے پہلے کچھ لوگ جنہیں معزوروں کہتے تھے، بشوند
 (اندلس کا ایک مقام) سے نکلے تھے اور وہ سب کے سب عرب تھے۔ دریائوں
 کا سفر کرتے تھے اور عجیب و غریب مقامات اور زمینوں کی تلاش بحر اطلانطک
 میں کرتے پھرتے تھے۔

موسیو لیان مسلمانوں کی جغرافیہ ذاتی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-
 ”انہوں نے فن جغرافیہ کو کس قدر ترقی دی۔ اور موسیو وی دی بن سینٹ مارٹن

۱۷۶۹ء نو لکیں کا سفر کیا“ حالانکہ تاریخ عرب“ منذر جد طہرئیس ٹہری آن دی لہ
 جلد ۲ صفحہ ۲۰ آئینہ عرب درجہ صناعتہ الطب (صفحہ ۶۱۰) (۱۷۶۹) ایضاً صفحہ ۷۷۰ بحوالہ بطرون۔

کے سے لائق اور واقف کا جغرافی کا عربوں کی تحقیقات سے قطع نظر کرنا
 بجز اسکے سمجھ میں نہیں آتا کہ اسلام کے خلاف اس وقت تک یورپ میں نہایت
 شدید موروثی تعصب باقی ہے تحقیقات علمی کے لحاظ سے عربوں نے وہ درست
 ہیئت کے حسابات کئے جو نقشوں کی بنا ہے۔ اور انھوں نے یونانیوں کی
 فاش مقامی غلطیوں کو درست کیا۔ سیاحت اور اسفار کے لحاظ سے انھوں
 نے ایسے سفر نامے شائع کئے جن سے دنیا کے ان ممالک کے حالات جو
 پہلے معلوم نہ تھے اور جہاں اہل یورپ کا گزر تک نہیں ہوا تھا۔ ظاہر ہے
 تصنیفات جغرافی کے لحاظ سے انھوں نے وہ کتابیں لکھیں جو مابین تصنیف
 کی جگہ قائم ہو گئیں، اور جن کی تقلید پر یورپ نے کئی صدی تک اتفا کی۔
 (تمدن عرب صفحہ ۴۲۲)

علم جغرافیہ میں مسلمانوں کی تحقیقات و اکتشافات کا اندازہ اس کے ان
 سفر ناموں سے ہوتا ہے جو انھوں نے دور دراز ممالک کی سیر و سیاحت اور
 ذاتی مشاہدات سے کئے ہیں عجیب و غریب جغرافیائی معلومات سے پر ہونیکے
 علاوہ یہ سفر نامے علم الاناردار کیا لوجی اکا بیش بہا ذخیرہ معلومات ہیں۔
 بارگورنیتجہ لکھتا ہے:-

ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری کے دو مشہور سیاح ابن جبیر اور ابن
 بطوطہ کے سفر نامے ہمارے پاس موجود ہیں۔ آخر الذکر کا سفر نامہ عالمان

آثار قدیمہ کے لئے معلومات کی ایک کان ہے۔ اور یورپ کی ایک سے زیادہ

زبانوں میں اسکا ترجمہ ہو چکا ہو (مختصر نمبر صفحہ ۲۴۳)

مصر کا عیسائی مصنف سلیمان بستانی مشہور اسلامی مورخ اور جغرافیہ شریف

اور سیسی کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

اور اسکی تصنیف بارہویں صدی عیسوی میں اہل	و ثالیفہ یدل علی حالہ المعاصر
عرب کے علم جغرافیہ کی حالت پر دلالت کرتی ہو کہ	الجغرافۃ فی عہد بین العرب فی القرن
بادجوہر اسکے کہ اس میں بہت سی غلطیاں بائی جاتی	الثانی عشر ومع انہ لیوجد فیہ غلاط
ہیں جسی کہ تہذیب کے جغرافیہ میں بائی جاتی ہیں	کثیرۃ لکما یوجد فی استراویون کان
پھر بھی ہندوہویں صدی میں ہرنگالیوں کے	الینبوع الذی استقی منہ جغرافیہ
جغرافیائی اکتشافات سے قبل یورپ کے جغرافیہ	العرب قبل اکتشافات البرغالیین
نویسوں کا یہی ماخذ منبع تھا۔	فی القرن الخامس عشر (دارۃ المعارف)

جلد ثانی صفحہ ۲۶۴

علم ہدیت و نجوم | اس فن کو ایک مکمل سائنس کے درجہ پر پہنچا دینے والے
مسلمان علما تھے۔ اور یہ بلاخوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ اس فن میں مسلمانوں
نے اس قدر ترقی کر لی تھی کہ وہ کام جسکو اقوام یورپ نے بالکل زانہ حال میں
کیا ہے وہ اسوقت کر چکے تھے (تمدن عرب صفحہ ۲۷۰)
طامس کل مسلمانوں کے علم نجوم کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

”علوم کی کوئی شاخ جسکو اہل عرب نے سائنس کے رتبہ پر پہنچا دیا ہے
تو وہ نجوم ہے، جس میں آٹھویں صدی کے وسط میں خلفاء کی زیر سرپرستی
انھوں نے بہت کچھ کمال پیدا کیا اور اسکو ترقی دیتے رہے۔“ (دہرہ سرائی ن
دی سولریشن آف یورپ جلد اول صفحہ ۷۷ م کا نوٹ نمبر ۱۳)

اس بات کے ماننے میں ذرا بھی پس و پیش نہیں کرنا چاہیے کہ یورپ
اس فن کے متعلق تمام اسلامی مصنفات سے اخذ کیا اور آج تک اس
قسم کا مزید اضافہ نہ کر سکے اس فن میں ان کے اہم اکتشافات کا دائرہ
دسینے ہے، جنہیں سے مشنہ نمونہ از خروارے و اکثر ڈورسیر کی زبانی سن لینا
”انھوں نے ان تمام ستاروں کی فہرست تیار کی جو اس حصہ آسمان پر
نظر آئے، جو ان کے مقابل تھا۔ اور بڑے بڑے ستاروں کے نام رکھے جو
آج تک تبدیل نہیں ہوئے انھوں نے یہ اصول دریافت کیا کہ شعل نور
ہو امیں شکل، قوس گذرتی ہے۔ چاند اور سورج کے افق پر نظر آئیں تو چہ
کرتے ہوئے بتایا کہ اجرام قبل از طلوع و بعد از غروب کیوں دکھائی دیتے
ہیں۔ شفق کی اصلیت اور ستاروں کے جھلکانے کی صحیح وجہ دریافت کی
یورپ میں جو پہلی رصد گاہ قائم ہوئی وہ مسلمانوں ہی کی بنائی ہوئی تھی۔
اجرام فلکی کی نقل و حرکت کے متعلق ان کی تحقیقات کا اندازہ اس سے
ہو سکتا ہے کہ زمانہ محال کے سب سے قابل ماہران فن ریاضیات نے ان کے

رصدی نتائج سے استناد کیا ہے۔ (کافلکٹ صفحہ ۱۵۹-۱۵۸)۔

ابن رشد نے آفتاب کے کلف کو بذریعہ رصد دیکھا تھا۔ حالانکہ اس وقت تک یورپ والوں کو اسکی خبر بھی نہ تھی۔ غرض کہ مسلمانوں نے اس فن میں حیرت انگیز ترقی کی تھی، اور آج یورپ میں جو کچھ اکتشافات اس علم کے متعلق ہو رہے ہیں وہ سب اہل اسلام کے تصدیق میں ہیں۔ پہلی اپنی کتاب "تاریخ علم الہیئت" میں لکھتا ہے:-

"یورپ میں ترقی وسطیٰ میں احیاء علوم کی طرف جو پہلا قدم بڑھایا گیا وہ الفرقانی کی کتاب "سبایات علم نجوم" کا ترجمہ تھا۔"

یہ الحسن کی کتاب (الفجر و الشفق) کا طفیل ہے کہ کیسلر کو انکاس کر دیا ہوئی کا علم ہوا اور یہ بہت ممکن معلوم ہوتا ہے کہ انوک نیوٹن کا ولستہارپ میں سیب گرنے پر قانون کشش ثقل کو دریافت کرنا بہ نسبت اسکے زیادہ تر اہل عرب ہی کا ممنون توجہ ہو کیونکہ محمد بن موسیٰ الخوارزمی نے جو کچھ حرکت اجرام سماوی "اور قوت کشش" پر لکھا ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ وہ

۱۷۰۰ء آئندہ عرب صفحہ ۱۵۹ء محمد ابن کثیر الفرقانی کی ایک تصنیف کتاب فی الحركات السماویہ و جوامع علم النجوم ۱۵۹۰ء میں یعقوب غزنوی کے اہتمام سے مع لاطینی ترجمہ ہائینڈس طبع ہوئی (الاعتقاد البقوع صفحہ ۲۴۲) ۱۵۹۰ء ابو علی محمد بن الحسن بن الہشیم امیری مسلمان علما کے ہیئت و زمین کے علم میں سے زیادہ مشہور معروف ۱۵۹۰ء میں مقام مصر پیدا ہوا اور ۱۶۴۰ء میں مقام قاہرہ انتقال فرمایا

ضروری وقت عامہ دشمنی نقل کے قانون عظیم سے بہت پیش رو اوقف تھا۔

(ہسٹورینس ٹری جلد ۶ صفحہ ۲۰۹)

علم المناظر والمرايا ڈاکٹر لیبیان نے جہاں اہل عرب کے علوم و فنون کا تذکرہ کرتے ہوئے انکی ایجادات و اختراعات کی فہرست دی ہے ان میں سب اعلیٰ درجہ کی ایجاد یہ بتائی ہے کہ انھوں نے علم المناظر میں اعلیٰ درجہ کی معایات حاصل کیں اور اسکے لئے باریک آلات جو ثقیل ایجاد کئے اور ایک جگہ ہیئت و نجوم کے مشہور عالم الحسن کی کتاب المناظر پر اسے رد کرتے ہوئے لکھا ہے :-

بہت ہی عجیب الحسن کی کتاب المناظر ہے جسکا ترجمہ لاطینی اور اطالوی

زبانوں میں ہوا تھا اور جس سے کپلر نے اپنی کتاب مناظر میں بہت کچھ کام

لیا ہے۔ اس میں نہایت محققانہ ابواب ہیں جن میں (۱) آئینوں کے نقطہ اجتماع

القصور (۲) اور ان میں تماثیل کے ظاہری مقامات (۳) مسئلہ الغطاف

شعاعی اور تماثیل کا ظاہر و باطن وغیرہ مسائل سے بحث کی ہے اسی کتاب

میں مسئلہ مندرجہ ذیل کو بھی جسکا حاصل کرنا درجہ ہجرام کی مساوات پر مشتمل

تھا۔ اقلیدس سے حل کیا ہے وہ مسئلہ یہ ہے :- ایک مدورائینہ میں نفیض اندھا

کو معلوم کرنا جو حقیقت کہ شے منعکس اور آنکھ کا مقام معلوم ہو۔ موسیٰ بن شاہ

جن سے بہتر اس امر میں رائے دینے والا کوئی شخص نہیں ہے۔ الحسن کی کتاب:

کو یورپ کی کل معلومات علم مناظر کا مافذ خیال کرتے ہیں۔ (تمدن عرب صفحہ ۴۲۴)

سطور محمولہ بالا سے یہ بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ اس فن میں جو تحقیقات ہوئیں وہ تمام علمائے اسلام کی دماغی کاوشوں کا نتیجہ تھیں۔ اگرچہ دراصل اسکے موجود ہونے کا فخر اہل یونان کو ہے لیکن جس صورت میں یہ فن انھوں نے وضع کیا وہ بالکل سطحی اور معمولی تھا۔ اس فن میں انکی تصنیفات میں سے صرف اقلیدس کی ایک کتاب مسلمانوں کو ہاتھ لگی ہے جس کا عربی میں اختلاط المناظر کے نام سے ترجمہ ہوا۔

”البحر والمقابلہ“ علم ریاضیات اہل یونان سے مسلمانوں کو حاصل ہوا۔ انھوں نے اس فن میں اہل یونان کی اکثر تصنیفات کا ترجمہ کر ڈالا۔ اور کج انہی

ترجموں کی بدولت اہل یورپ کو علوم ریاضیہ حاصل ہوئے۔ کریلیون فلنڈیک لکھتا ہے: خدام علماء ابناء العرب علم الریاضۃ۔ علماء عرب علم ریاضی کی بہت بڑی کتاب

خدمۃ کلیۃ ولولا لضاع کثیر انجام دی ورنہ اہل یونان کی بہت سی تصنیفات علم ریاضیات من مصنفات الیونان فی الریاضیۃ

لا یبقا حفظت فی ترجمات عربیۃ اصل یونانی تلف ہو جائیکے بعد عربی ترجمہ بعد فقدان الاصل الیونانی۔

کی وجہ سے محفوظ نہ رہیں۔

از انقضاء القنوع باہر مطبوعہ ۱۲۴۲ھ جمیع السال مصر

خود الحبر (۱) کا لفظ شہادت دے رہا ہے کہ یہ عربی لاصل ہے اور اس لئے مسلمان ہی اس کے موجد کہے جاسکتے ہیں۔ اگرچہ اصل میں ابرخس یا دیونفطس اس علم کے واضع بتائے جاتے ہیں۔ لیکن اہل عرب نے اس کی بہت کچھ اصلاح کر کے ایسے عمدہ قواعد و اصول پر اس کو مبنی کر دیا ہے کہ اب انھی کی طرف منسوب ہونے کے قابل ہو گیا ہے۔

مسلمانوں میں سب سے پہلے اس علم پر جب کو اطلاع ہوئی وہ علامہ کاشمیری اور ترحیم ابو جعفر محمد بن موسیٰ الخوارزمی ہے۔ اس فن میں اس کی کتاب الجبر والمقابلہ بہت مشہور ہے جو ۱۰۰۰ء میں علامہ روزن کے انگریزی ترجمہ کے ساتھ لندن میں چھپ کر شائع ہوئی۔ عیسائی مورخ جرجی زیدان کا یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ :-

اہل یورپ نے اپنی آخری اور موجودہ ترقی میں جبر و مقابلہ بالکل عربی سے لیا (علوم عرب صفحہ ۲۲)

ڈاکٹر ذوق کی بھی یہی رائے ہے۔ لیکن کہتا ہے :-

”عربوں نے علوم ریاضیہ کو بہت رواج دیا۔ انھوں نے جبر و مقابلہ میں

بڑی ترقی کی بلکہ یہ کہا جاتا ہے کہ اس علم کے موجد عرب ہیں (تہذیب عرب صفحہ ۱۲)۔

۱۰ آئینہ عرب صفحہ ۱۱۳ ۱۱ المتوفی ۱۱۰۰ھ بعض مسکواہ عبد اللہ محمد بن موسیٰ بن شاہر بتلاتے ہیں ۱۲ زبدۃ الصحائف صفحہ ۲۰۲۔

ہندوستان سے کہ جو ترقی مسلمانوں نے دی وہ ضرور قابل لحاظ ہے۔ مسلمان اگرچہ دراصل اسکے موجود نہ تھے تاہم یورپ میں سب سے پہلے رقوم ہندسیہ کو روشناس کرنے والے ہی تھے نولڈکی لکھتا ہے:-

”اہل عرب بڑے اعزاز کے مستحق ہیں بعض اسلئے کہ انھوں نے ہندوؤں کے رقوم ہندسیہ کے طریقہ کو اختیار کیا اور اسکو اہل یورپ کے ہاتھوں میں پہنچایا۔ یہ عجیب غریب ہے کہ آخر الذکر نے کیوں ان سخت غیر آسان ردِ ملی عدوکا بار بار استعمال اب تک جائز رکھا ہے۔“ مضمون تاریخ عرب مندرجہ شہور میں مٹھری جلد ۲ صفحہ ۲۰۔

طبِ افنِ طب میں بھی اہل اسلام کو یورپ کے استاد ہونے کا فخر بجا طور پر حاصل ہے اس فن میں جو ترقیاں انھوں نے کیں، اور جو بیشمار ذخیرہ کتب انکی مسلسل تحقیقات نے فراہم کر دیا اسکو بیان کرنا ہمارے مقاصد سے باہر ہے اسلئے ہم صرف یورپین مصنفین کے اقوال سے اس بات کو ثابت کرینگے کہ فنِ طب میں اہل اسلام کا اثر یورپ پر کتنا تک پڑا ہے۔

یورپ میں سب سے پہلا مدرسہ طبیہ سلر نوڈ جنوبِ اٹلی کا مدرسہ تھا جو مسلمانوں نے قائم کیا۔ جس نے اٹلی اور یورپ میں فنِ طب کی تعلیم کو زندہ کیا۔ مارگو لیتھ لکھتا ہے:-

لے آئینہ عرب صفحہ ۶۱۳ کا نقل صفحہ ۵۵۵ میں اسبابِ ترقی صفر ۱۱۱۱ (یورپین ادب)

”مسلمانوں کی طبکاری یورپ میں مدت دراز تک قائم رہا اور سترھویں صدی تک طب کے لئے عربی زبان کی تحصیل لازمی امر سمجھا جاتا تھا۔ اور الرازی اور ابن سینا کی تصنیفات سے اب تک اہل یورپ آشنا ہیں۔“

(مختصر صفحہ ۲۴۳)

فن جراحی کا مشہور عالم شیخ ابو القاسم ابن عباس القرطبی الاندلسی ہزار و التوفی ۵۸۷ھ ہے جسکو اہل یورپ البقاسس کہتے ہیں۔ اسنے بہت آلات جراحی ایجاد کئے۔ جنکی تصاویر اسکی کتابوں میں درج ہیں۔ پتھری نکالا جو اسوقت بالکل جدید عمل سمجھا جاتا ہے واصل اسی نامور کی ایجاد ہے اس مشہور شخص کی تصنیفیں پندرھویں صدی میں یورپ میں پہنچیں بقرا ہا ان کل جراحوں کا جو چودھویں صدی کے بعد گزرے ہیں اسی کی تصنیفات پر دار و مدار تھا۔ اسکی تصنیفات پہلے ۷۹۷ھ میں لاطینی طبع ہوئیں ان کی اخیر طبع نہایت جدید ہے۔ جو ۱۵۸۷ھ میں ہوئی اس سے قیاس ہو سکتا ہے کہ مسلمانوں کی طب سے یورپ کیتک فاطھا تا رہا ہے، جسکے اثرات گو آج و عنبر لے پڑ گئے ہیں مگر تاریخ کی رشتہ

۱۵ تمدن عرب صفحہ ۵۴۸ فن جراحی میں اسکی ایک کتاب مشہور ہے آکسفورڈ لاطینی میں ترجمہ ہوئی ہے (دائرة المعارف جلد ۲ صفحہ ۳۱۲) ۱۵ تمدن عرب صفحہ ۵۴ و علوم عرب جرجی زبان ۱۵ ایضاً ۲۵۲۔

میں وہ اسی آب و تاب سے چمک رہے ہیں۔

علم الکیمیا علم طب کے دوش بدوش کیمیائے بھی اطباء اسلام کے ہاتھوں میں نشوونما پائی۔ اگرچہ آج اس فن نے سجد ترقی کر لی ہے، پھر بھی جو جدید اکتشافات آجکل ہو رہے ہیں وہ وہی ہیں جو کئی صدی پیشتر مسلمان کیمیا گروں نے مختلف قسم کے تیزاب نکالے۔ نائٹریک ایسڈ۔ نائٹروہیڈرو کلورک ایسڈ وغیرہ ایجاد کئے۔ غائر (گیس) کی خاصیتیں دریافت کیں۔ پٹاس۔ ایمنیہ۔ نائٹریٹ آف سلور۔ کلورائیڈ آف مرکوری وغیرہ کیمیادہ ماڈے تیار کئے۔ سلفرک ایسڈ اور الکحل جیسی چیزیں اختراع کیں۔ اسلئے ڈاکٹر ڈرپر کا یہ کہنا کچھ مبالغہ نہیں ہے کہ

انہوں نے تیزابوں کی ایجاد اور سائنٹفک نقطہ خیال سے علم کیمیا کی صحیح بنیاد ڈالی (اینگلو کھول ڈومینٹ آف یورپ جلد اول صفحہ ۴۰۰)

مورخ گبن بھی اس بات کا قائل ہے کہ

علم کیمیا اپنے ارتقاء اور اصلیت کے لئے اہل عرب کی سعی و کوشش کا مرہون ہے۔ انہوں نے سب سے پہلے عمل تقطیر کے لئے قریع انبیس

ایجاد کیا اور فطرت کے عوامی نمائندہ (موالیڈ ثلاثہ) کے مادوں کا تجربہ کیا۔ الکحل اور تیزاب کے تناسبات اور امتیازات کو معلوم کیا۔ اور معدنیات سمیت کونہلیات مفید ادویات میں تبدیل کر دیا۔ مگر کیمیا سے عربی کی سب سے خوش قسمت و جستجو استحالہ

نظرات اور انکسیر کیلئے تھی (رومن ایسپائر جلد ۵ صفحہ ۱۲۱۵)

اسلام میں جابر بن حیان جبکہ یورپ میں مورخ گیلو (۱۱۷۵ء) کہتے ہیں سب سے پہلے انکیب
۱۱۷۵ء میں ہو چکی متعدد کتابیں لاطینی میں ترجمہ کی گئیں انیس سے
کتابیں لاطینی زبان میں انکیب کا ترجمہ ۱۱۷۵ء میں فرینچ میں ہوا اس کتابت ہوتا ہو
کتاب کہتے دنوں تک یورپ میں مستند سمجھی گئی۔ فن کیمیا سے طب کو بہت
ملی اور اس طرح اس طب کیمیاوی کی بنیاد مسلمانوں کے ہاتھوں سے چلی
۱۱۷۵ء ابوموسیٰ جابر بن حیان بہت مشہور شخص ہو اس کا زمانہ ۱۱۷۵ء کا ہو کہتے ہیں کہ اسکی تصنیف
علم کیمیا میں ایک تہار سے زائد ہیں ۱۱۷۵ء تمدن عرب صفحہ ۲۲۷ ۱۱۷۵ء طب کیمیاوی کے متعلق
نایاب و قدیم کتاب باغریا ہے جسکو فلکی نسخہ پر سے ہمارے ایک غالبانہ مخدوم و محترم
مولوی سید محمد حسن صاحب ترمذی المنگلوری نے اردو میں مع شرح کے ترجمہ فرمایا ہے
۱۱۷۵ء سے طب کیمیاوی میں مسلمانوں کی سعی و کوشش کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ یہ کتاب دراصل
براکلسوس کی تصنیف ہے (جسکے ذاتی حالات اور وطن تک کا صحیح حال معلوم نہیں ہیں) جب
ترجمہ کسی مسلمان عالم نے کیا ہے۔ براکلسوس بائبل براکلسوس مذکور بارہویں صدی عیسوی
موجود تھا۔ اور راجر بیکن کا ہمنصر تھا۔ اس کی یہ تصنیف مسلمانوں ہی کے فیض تعلیم کا
۱۱۷۵ء ہے۔ کتاب کا ابھی پہلا حصہ شائع ہوا ہے اور فاضل مترجم سے غالباً ہماری یہ اس
بیجا نہ ہوگی کہ حتیٰ الامکان وہ دوسرے حصہ کا بھی بہت جلد ترجمہ کر کے ملک کو مسعد
فرمائیں گے۔ (اختر)

جو آج یورپ کا سرمایہ ناز سمجھی جاتی ہے۔ اور جو طب جبرید کے نام سے طوب ہے کتب قراہین جن میں مرکب ادویات کے بنانے کا طریقہ درج ہوتا ہے۔ خاص مسلمانوں کی ریکاد ہے اور انہی سے یورپ نے اخذ کر کے فارماکوپیا نام رکھا۔ فن کیمیا سے مسلمانوں نے صنعت و حرفت میں بھی کام لیا ہے۔ مثلاً انجمن کی ترکیب۔ اخراج فلزات۔ فولاد بنانا۔ چڑھے کی دباغت وغیرہ۔

بارود کی ریکاد علم کیمیا کی سب سے پیش بہا ریکاد بارود ہے۔ اس اعلیٰ درجہ کی ایجاد کو ناواقفیت سے اہل فرنگ کی طرف منسوب کیا جاتا ہے حالانکہ یہ خاص اسلامی ایجاد ہے۔ اسکی نسبت عیسائی مورخ جرجی زیدان لکھتا ہے:-

”بارود اہل عرب کے یہاں ایک مشہور چیز تھی اور وہ لوگ اس زمانہ سے

نصف صدی قبل ہی اسکا استعمال اپنی لڑائیوں میں کرتے رہے تھے۔ جس زمانہ

میں کہ اہل فرنگ شورش کو سکامو جہ بتاتے ہیں۔ اور یہ بات بھی ہے کہ

تیرھویں صدی عیسوی کے آخر میں اہل عرب نے بارود بنانے کی ویسی

ہی ترکیب بیان کی ہے جیسی کہ آجکل پائی جاتی ہے۔ تمدن و طبلہ اول

دریں مورخ تو عدم واقفیت اور تعصب کی بنا پر ہر اس بات کا انکار کر دیا کرتے ہیں جبکہ مسلمانوں سے منسوب کرنا پڑے جیسا کہ طامس بکل نے کئی مورخین یورپ کے حوالہ سے اسکو مشتبه بتایا ہے۔ مگر ان میں کئی تعصب

۱۹۹۳ء کا نوٹ نمبر ۲۹

ہونے کے باوجود بعض ایسے حق شناس بھی ہیں جو یہ کہتے ہیں۔

”اہل عرب حیرت انگیز مگر خوفناک ایجادات میں ابھی زیادہ مشغول نہوتے
پائے تھے کہ نہایت اہم نتائج ظہور پذیر ہونے شروع ہوئے۔ سائنس فک
نقطہ خیال سے تیزابوں کی ایجاد نے علم کیمیا کی صحیح بنیاد ڈالی اور سیاسی
نقطہ نظر سے بارود کی ایجاد نے دنیا میں انقلاب پیدا کر دیا۔“ (اشکال پچھل

ڈیولینٹ صفحہ ۲۰۰ جلد اول)

مکنیکس | ”مکنیکس اور مسلمان“ اس موضوع پر علامہ شبلی نے ایک محققانہ
مضمون لکھا ہے جو ان کے رسائل میں شامل ہے۔ اس میں مختصر مگر محققانہ طور پر مسلمانوں کے
مکنیکس میں آلات ایجاد کرنے اور اس فن میں انکی تصنیفات وغیرہ کا ذکر کافی
طور پر کر دیا ہے۔ اسلئے یہاں ہم صرف ڈاکٹر لیان کے اس قول پر اکتفا کرتے ہیں
”عربوں کو مکنیکس کی اور خصوصاً علی مکنیکس کی بہت وقعت تھی اور یہ
آلات جو انکے بنائے ہوئے آج بھی ہکول سکتے ہیں اور وہ افعات جو انکے
متعلق قدیم مورخوں نے لکھے ہیں ان سے عربوں کی لیاقت کا ایک بلند

خیال پیدا ہوتا ہے۔“ (تمدن عرب)

گھڑی کی ایجاد | سب سے اعلیٰ ایجاد جو اس فن میں مسلمانوں نے کی وہ گھڑی
ہے جو زمانہ حال کے تمدن و معاشرت کا جزو لا ینفک بنی ہوئی ہے اور جسکے
بغیر دنیا کا کام مشکل چل سکتا ہے۔ اہل یورپ اور خصوصاً فرانسیسی مورخ

تو اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ سب سے پہلے گھڑی جبکا علم انکے ملک میں ہوا
 وہ گھڑی تھی جو خلیفہ ہارون الرشید نے دمشق میں، شارل میں بادشاہ
 کو بھیجی تھی۔ اور اس زمانہ کے لحاظ سے ایسی عجیب و غریب چیز تھی جس نے
 شارل میں کے درباریوں کو حیرت میں ڈال دیا۔ اور وہ اسکو سحر سمجھنے لگے۔
 یہ گھڑی اس صنعت سے بنائی گئی تھی کہ اس میں بارہ چھوٹے چھوٹے دروازے
 رکھے گئے تھے۔ ہر گھنٹہ گزرنے کے بعد دروازہ کھلتا۔ اور اس میں سے گھنٹوں
 کی تعداد کے مطابق تانبے کی گولیاں ایک لوہے کی تہالی پر گر کر آواز دیتیں
 اور اسوقت تک یہ دروازہ کھلا رہتا جب ان بارہ دروازوں کا دورہ پورا
 ہو جاتا تو بارہ سواروں کی تصویریں دروازوں سے نکل کر گھڑی کی سطح
 پر چکر لگاتیں۔ پنڈولم درقاص، والی گھڑیاں ایک عرصہ کے بعد طو میں
 آئیں۔ ڈاکٹر نوفل لکھتا ہے کہ پوپ سلوٹرنانی جو جربرٹ کے نام سے
 مشہور تھا اور انیس جا کر اس نے مسلمانوں کے علوم و فنون کی تحصیل کو
 تھی۔ یہ شخص ریاضیات اور جبر ثقیل وغیرہ کا بڑا ماہر تھا اور یہی پہلا شخص
 ہے جس نے مسلمانوں سے سیکھ کر روم ہندسہ کو یورپ میں پہنچایا پہلا شخص
 ہے جس نے پنڈولم والی گھڑی ایجاد کی۔ مگر ڈاکٹر ڈریسپر معترف ہے کہ سب سے
 پہلے زبیدۃ الصحائف فی اصول المعارف صفحہ ۶۹ ۷۰ کشف المحجرات عن فنون الارباب
 صفحہ ۲۱۰ مصنفہ احمد فاریس قندی ۷۰ زبیدۃ الصحائف صفحہ ۷۲۔

پہلے سی لوگ ہیں جنہوں نے پنڈولم کا ہم سے تعارف کرا لیا۔

اگر تعجب نہ | یا میرنریس کمپاس کی ایجاد بھی عربی دماغ کی منون ہے اسکا استعمال اہل عرب نے گیارہویں صدی عیسوی کے آغاز میں کیا۔ کہا جاتا ہے کہ اسکے موجد اہل چین ہیں مگر بقول لیوان اسکا کوئی ایسا ثبوت نہیں ملتا کہ انہوں نے دریائی سفر میں اسکا استعمال کیا ہو۔ برخلاف اس کے اہل عرب بڑے جہاز راں تھے اور چین سے اسوقت انکے تعلقات قائم ہو چکے تھے جبکہ اہل یورپ کو اس ملک کے وجود تک کا علم نہ تھا وہ لوگ اسکو سمیت قبلہ درست کرنے کے لئے استعمال کرنے لگے۔ اور بری و بحری دونوں طرح کے سفر میں اس سے کام لیتے تھے۔ ڈاکٹر لیوان اور ویوینو سد یو نے بدلائل ثابت کیا ہے کہ اس کے موجد مسلمان تھے اور انہوں نے ہی اسکو اول یورپ میں پہنچایا۔

صنعت کا غذاسازی | فن کا غذاسازی کو رواج دیکر مسلمانوں نے دنیا کو فی الواقع اپنا بہت بڑا احسان مند بنایا ہے جو بمقابلہ دیگر احسانات کے زیادہ وزنی ہے۔ اور اسطرح اشاعت علم کی وہ عہتم بالشان اور کارآمد خدمت انجام دی۔ جسکی توقع مسلمانوں کی علم پرست قوم سے ہو سکتی تھی نہ چھوٹے

۱۔ کا تفلیٹ صفحہ ۱۱۶ ۲۔ سٹورٹن شری جلد ۲ صفحہ ۲۰۵ ۳۔ تمدن عرب صفحہ ۴۲۲
۴۔ تمدن عرب صفحہ ۴۴ ۵۔ خلاصۃ تاریخ العرب سید یو۔

میں اہل یورپ مدت تک صرف چڑے پر لکھنے رہے جو اس قدر گراں تھا کہ کتابوں کی اشاعت نہ ہو سکتی تھی۔ اور چند روز میں وہ اس قدر نایاب ہو گیا کہ یونانی و رومی راہبوں نے بڑی بڑی قدیم تصنیفات کے حروف چھیل کر ان کے صفحات پر اپنے مذہبی رسائل لکھنے شروع کئے۔ اور اگر مسلمان کاغذ سازی کو رواج نہ دیتے تو یہ راہب کل قدیم تصنیفات کو جن کے وہ محافظ سمجھے جاتے تھے تلف کر دیتے۔ انہی مسلمانوں کی بدولت نہ صرف ان کی قدیم مذہبی کتابیں محفوظ رہ گئیں بلکہ اشاعت علوم میں بھی معتد بہ ترقی ہوئی مشہور مورخ گین کو اس امر کا اعتراف ہے کہ اسلامی ممالک میں سے کاغذ سازی کی بیش بہا صنعت یورپ میں پہونچی۔ موسیوسد یو لکھتا ہے:-

”سنہ ۱۶۷۵ء میں ہرقندو بخارا میں رشیم سے کاغذ بنائے جانے لگے تھے لہذا سنہ ۱۷۰۰ء میں یوسف بن عمرو نے رشیم کی بجائے ردنی کا کاغذ ایجاد کیا جو کاغذ شقی کے نام سے مشہور ہے اور جکا ذکر مورخین یونان نے بھی کیا ہے۔ اسپین میں پرانے کپڑوں اور جھٹھروں سے کاغذ بنانے کے کارخانے عام پڑے تاہم جو گئے تھے تیرھویں صدی عیسوی میں عربی کاغذ کا قسطنطنیہ میں رواج ہوا اور وہاں سے فرانس، آلی، انگلینڈ، جرمنی وغیرہ ممالک یورپ میں

میں پہونچا۔ (سٹورنیں ٹری آن دی ورلڈ جلد ۷ صفحہ ۲۷۵)

لے لندن عرب صفحہ ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱

اسلامی علوم کی کتابوں کے | عربی سے یورپ کی زبانوں میں سب سے پہلے ترجمہ
 تہجے یورپ کی زبانوں میں | بارھویں صدی کی ابتدا میں اُن یہودیوں اور
 مسلمانوں نے کئے جو تبدیل بہ عیسائیت ہو چکے تھے۔ انکے بعد ہالی یورپ
 اس کام میں مشغول ہوئے مثلاً گیسرڈ (باشنہ کریمونا) البرٹس میگنیں
 جو عربی لباس پہنا کرتا تھا۔ اور جو پیرس میں ابن سینا اور فارابی کی تصنیفات
 کے ذریعہ سے فلسفہ ارسطو کا درس دیتا تھا اور بجل اسکاٹ جس نے طیلک
 میں ۱۲۱۷ء میں عربی کی تحصیل کی۔

تیرھویں صدی | راجر بیکن۔ اور ریچارڈ الڈسٹن ۱۳۰۰ء جنھوں نے لوگوں کو
 فلسفہ اور سائنس کے لئے مشرقی زبانوں کی اہمیت بتائی۔

چودھویں صدی | ۱۳۱۲ء پوپ کلینٹ پنجم کی طرف سے ژرا پیرس
 بولونا۔ آکسفورڈ اور سالامانکا میں عبرانی اور عربی کی تعلیم کے لئے پروفیسر مقرر
 کئے گئے جنکی کلیسا کی طرف سے سخت نگرانی ہونے لگی تاکہ کہیں یہ تعلیم پابندی
 مذہب عیسوی کے لئے مہلک اور خطرناک نہ ثابت ہو۔ ان پانچوں تعلیمی
 مرکزوں میں دو پروفیسر مقرر کئے گئے تھے جن کو حکومت پاپا کی بطرت
 سے تنخواہیں دی جاتی تھیں۔ ان پروفیسروں کا کام یہ تھا کہ وہ عبرانی اور
 عربی زبان کی اعلیٰ تصانیف کا صحیح لاطینی میں ترجمہ کرتے اور طلباء
 کو ان زبانوں میں گفتگو کرنے کی مہارت مشرقی اغراض کے لئے

پیدا کرتے تھے۔

سولہویں صدی | بہر حال یہ نہیں معلوم ہوتا کہ ابتدا میں ان تجاویز کا کوئی کامیاب نتیجہ نکلا ہو یا عربی زبان کی تعلیم میں معتد بہ ترقی ہوئی ہو۔ ۱۵۳۳ء میں کالج ڈی فرانس کی بنیاد فرانسیسی شیخ نے ڈالی اگرچہ قبل ازیں آرم خدائے مانٹ پلیئر ۱۵۲۷ء میں ابن سینا اور ابن رشد کی کتابوں کے بعض حصص کا لاطینی میں ترجمہ کر چکا تھا۔ مگر وہ نامور اسکالر اور سیاح گلامی پوسٹل (المتونی) ۱۵۷۷ء سے پہلے فریج مستشرق کہلانے کا مستحق ہے جس نے عربی کے ٹائپ بنوائے۔ اور ۱۵۷۷ء میں بہری سوم نے کالج ڈی فرانس میں عربی کی پروفیسری قائم کی اور چند سال کے بعد سیوری ڈی برویہ جو کہا جاتا ہے کہ بشری ادب کا نہایت عمدہ مذاق رکھتا تھا۔ سفیر بنا کر قسطنطنیہ بھیجا گیا۔ اس کے مرنے کے بعد اس کے تمام مسودات عربی فارسی ترکی۔ شامی وغیرہ لائی سینروم کے پاس لائے گئے اور ایسیری میری رائے کے عظیم الشان شاہی کتب خانہ میں داخل کر دیے گئے۔

سترہویں صدی | یورپ میں عربی نیز دیگر السنہ مشرقیہ کی تعلیم کی تکمیل کیلئے بہت چاہئے کہ چند رھویں صدی میں ہوئی جس کے بعد بعد کچھ اس ترقی کی رفتار بہت دھیمی اور سست رہی۔ اس صدی میں پہلے سرطاس ایڈم نے اور پھر اسقف لارڈ نے دو جگہ یعنی کمبریج میں ۱۶۳۲ء میں اور آکسفورڈ میں

۱۳۰۰ء میں عربی کی پرفیسر شپ قائم کی جن میں سے آخر الذکر جگہ میں ڈاکٹر
 بدو کاک کا مشہور مشرق اور اول الذکر میں ابرہام دہلیوک مقرر ہوئے تھے۔
 اٹھارہویں صدی ۱۹۵۰ء میں اراکین سلطنت فرانس نے السنہ مشرقیہ
 عربی - فارسی - ترکی کی تعلیم کے لئے ایک درسگاہ قائم کی اس کے بعد سے
 بلاد یورپ میں جتنے مشرقی مدارس قائم کئے گئے وہ اسی طرز پر تھے۔ یہ درسگاہ
 زیادہ تر دروازہ بیوں کی سعی و کوشش سے قائم ہوئی جن میں سے ایک مشہور
 مشرق سلوٹری ساسی اور دوسرا لوی گگلے (۱۹۳۷ء - ۱۹۴۲ء) ہے
 وہندوستانی السنہ کا پرفیسر تھا۔ اٹھارہویں صدی کے اخیر میں جن
 سبب سے علوم مشرقیہ کی زیادہ اشاعت ہوئی ان میں سب سے بڑا
 سبب ایشیاٹک سوسائٹیاں ہیں۔ سب سے پہلی ایشیاٹک سوسائٹی
 ۱۷۷۴ء میں شہر بتویا (جزائر ہند مقبوضہ ہالینڈ) میں قائم ہوئی۔ اسکے
 بعد اسی طرح کی دوسری سوسائٹی ولیم جانس (۱۷۸۱ء - ۱۷۹۵ء)
 رجزل ایشیاٹک سوسائٹی کے نام سے کلکتہ میں قائم کی اس سوسائٹی
 نے نمونہ پر ہندوستان میں دوسری ایشیاٹک سوسائٹیاں قائم ہوئیں۔
 ان میں سب سے زیادہ مشہور ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال ہے جو
 ۱۷۸۴ء میں قائم ہوئی۔

۵ ماخوذ از آداب العربیہ فی القرن التاسع عشر للویس شیخو طبع بیروت جلد اول

فہرست تراجم و ترجمین | عربی زبانوں سے جن کتابوں کا ترجمہ اہل یورپ نے کیا وہ عموماً لاطینی میں ہوا۔ اور ترجمین نے جن کتابوں کے ترجمے کئے انکی تعداد تقریباً تین سو تک ہے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

علم	تعداد
فلسفہ و طبیعیات	۹۰
ریاضی و نجوم	۷۰
طب	۹۰
کیما، و علم الاجسام	۴۰

بیلان ۲۹۰

یہ ترجمہ شدہ کتابیں دو قسم کی ہیں:-

(۱) وہ کتابیں جن کو خود مسلمانوں نے یونانی زبان سے ترجمہ کیا تھا۔ اہل یورپ نے ان کتابوں کو عربی ہی سے ترجمہ کیا مگر وہ اصل مصنفین کی طرف منسوب کر دی گئیں۔

(۲) وہ کتابیں جن کو ان علوم میں مہارت پیدا کرنے کے بعد خود علماء اسلام نے تصنیف کیا تھا۔

یہاں ہم ان مصنفین کی ایک فہرست درج کرتے ہیں جن کی تصنیفات کا ترجمہ یورپ کی زبانوں میں ہوا۔

۱۔ مائتہ رسائل التوید والامثال۔ الکفای القصرع۔ سیاحۃ المعارف۔ وغیرہ۔

شمار	نام مصنف	کیفیت
۱	ابوالحسن علی ابن راجل	اسکی تصنیفات زیادہ تر علم الفلک میں تھیں الآت رصدیہ پر اسکی ایک کتاب کا ترجمہ پرفیسر سیدیونے ۲ جلدوں میں ۱۳۵۰ء میں پیرس سے شایع کیا۔
۲	ابوالوفا البوزجانی	علم ہیئت کا بڑا ماہر تھا۔ سیدیونے ذکر کرنے اسکی تقریباً تمام تصنیفات کا ترجمہ کیا جو ۱۸۲۰ء میں پیرس سے شایع ہوئیں۔
۳	یعقوب کندی	مشہور فیلسوف جس کی بدولت عرب پر سے یہ اعتراض اٹھ گیا کہ ابن کثیر عربی کوئی شخص غیر زبانوں کا ماہر یا حکیم و فلاسفر نہیں ہوا۔ اس کی ایک طبی تصنیف کا لاطینی میں ترجمہ ہوا اور ۱۳۵۰ء اور ۱۶۷۳ء کے مابین کئی بار شایع ہوا۔
۴	موسیٰ خوارزمی	جبر و مقابلہ میں اس نے ایک رسالہ لکھا تھا جس کا ترجمہ علامہ روزن نے ۱۸۲۰ء میں انگریزی میں کیا۔ اس سے پیشتر بارہویں

۵ ابوالحسن الفرغانی

۶ ابونصر فارابی

۷ ابن رشد

۸ ابن سینا

۹ جابر ابن حیان

صدی میں رود ولف دی بروج نے اسکا ترجمہ
لاطینی میں کیا تھا۔
اسنے علم الفلک میں ایک کتاب لکھی تھی جسکے
لاطینی میں تین ترجمے تھے۔ ایک ترجمہ پوجنا
اشبیلی نے بارھویں صدی عیسویں میں کیا
جو ۱۲۹۱ء میں فراری سے شائع ہوا۔
اسکی تصنیفات کا عبرانی میں ترجمہ ہوا لیکن
وہ شائع نہیں ہوئیں۔
اسکی اکثر تصانیف کے جو طب فلسفہ ہیئت
وغیرہ میں تھیں۔ لاطینی میں ترجمے ہوئے اور ۱۵۵۲ء
میں یہ مختلف ناموں سے شائع کیے گئے۔
قانون کا ترجمہ لاطینی میں ہوا اور بار بار چھپا
پہلی اشاعت ۱۶۸۷ء میں ہوئی اور اسکی
تصنیفات کی شرحیں اٹھارھویں صدی کے
آخر تک شائع ہوئیں۔
فن کیمیا کا زبردست عالم تیس کی ہالک
لائبریری میں۔ لاطینی زبان میں اسکی چھ کتابیں

موجود ہیں اسلیٰ الترکمانیں طبع ہوئیں۔ سب سے پہلے اسکی تصنیفات ۱۶۹ء میں چھاپی گئیں اسکے بعد ۱۶۷۱ء میں لاطینی سے فرنج میں ہکا ترجمہ ہوا اسکی کتابوں کے انگریزی ترجمے ہوئے اور ۱۶۶۵ء میں طبع ہوئے۔

ہنیت میں اس کی ایک تصنیف تھی جس کا ترجمہ لاطینی میں ہوا۔

طب اور سرجری میں علامہ دہر تھا اسکی ایک کتاب طب نظری و عملی میں مسمیٰ بہ التصرفات لمن عجز عن التالیف ہے۔ اس میں فن جرح کے متعلق جو حصہ ہے اسکا ترجمہ عبرانی میں مع ترجمہ لاطینی کے ۲ جلدوں میں اسفورد سے علامہ تشا نفع نے چھاپا۔ اور پوری کتاب لاطینی میں ترجمہ ہو کر ۱۵۹۷ء میں اوغسبورگ سے شائع ہوا۔

ریاضیات کا بڑا عالم تھا۔ اسکی کتابوں کا لاطینی میں ترجمہ ہوا اور ۱۵۷۷ء میں شائع ہوئیں۔

جابر فلکی

۱۰

ابن عباس الزہراوی

۱۱

الحسن ابن العثیم

۱۲

ہندسہ میں اسکی ایک تصنیف کا خلاصہ موسومہ مدبری
نے چھاپا ہے۔ علم مناظر میں اسکی کتاب جو سات
جلدوں میں ہے اسکا ترجمہ لاطینی میں ہوا اور
بازل سے شائع ہوا۔

علم نباتات کا ماہر تھا۔ فن زراعت پر اسکی
ایک کتاب تھی جس کا ترجمہ فرینچ زبان میں
موسید کلیمان نے کرایا اور ۱۷۷۵ء میں چھاپا۔
جغرافیہ اور نیچرل مشنری و تاریخی طبی کا بڑا
ماہر تھا۔ اسکی مشہور تصنیف عجائب المخلوقات
کا فرینچ زبان میں ترجمہ ہوا اور ۱۷۵۸ء میں
پیرس سے شائع ہوا۔ اور لاطینی ترجمہ مع لاطینی
شرح کے ۱۷۵۸ء میں لیپزنگ سے ولیم
فونک کے اعتناء سے شائع ہوا۔

علم نباتات میں اسکی ایک کتاب الجامع
للمفردات الادویہ والاعتدلیہ کا ترجمہ ڈاکٹر
لکرک نے دو جلدوں میں کیا جو ۱۸۰۸ء میں پیرس
سے شائع ہوا

۱۳ ابن العوام اندلسی

۱۴ ابو ذر کراچی ابن محمود القزوی

۱۵ ابن البطار

ابن یونس

۱۶

علم ہیت میں اس کی مشہور تصنیف کتاب الزیج
الکبیر الحاکمی کا ترجمہ علامہ کوساں دی برہم
نے سنہ ۸۰۰ھ میں مع اصل متن کے ہم جلدوں
میں پیریں سے شایع کیا۔

نصیر الدین طوسی

۱۷

ہیئت میں اس نے ہلاکو کے حکم سے ایک زیج
مرب کی تھی جو ”زیج الخانی“ کے نام سے مشہور
ہے۔ اسکا خلاصہ لاطینی میں سنہ ۱۲۰۲ھ میں شایع ہوا
اور بشیر سنہ ۱۶۵۲ء میں بھی چھپا تھا۔

الورغ بیگ

۱۸

امیر تیمور کا پوتا۔ بڑا ریاضی دان تھا۔ اسکی
تصنیف سے زیج سلطانی ہے لاطینی میں اسکا
ترجمہ ہوا۔ یہ کتاب سنہ ۱۶۶۵ء میں اسکفورڈ سے اور
سنہ ۱۶۵۰ء میں لندن سے شایع ہوئی۔

ذکر یارازی

۱۹

مشہور طبیب۔ اسکی تصنیفات کی تعداد تقریباً
۲۲۰ ہے۔ اسکی اہم کتابوں کا ترجمہ لاطینی
میں ہوا اور سنہ ۱۶۶۴ء میں شایع کی گئیں۔ جدی
(چھپک) پر اس کے ایک رسالہ کا ترجمہ لاطینی
زبان میں سنہ ۱۶۴۴ء اور سنہ ۱۸۶۶ء میں چھپا اور اسکے

۲۰ ابن طفیل اندلسی

۲۱ ابو الحسن بھمنیار

۲۲ یحییٰ بن جرلہ

۲۳ ابومروان بن زہرند

ترجمے یورپ کی اکثر زبانوں میں ہوئے۔
 مہیت و فلسفہ کا بڑا عالم تھا۔ فلسفہ میں اسکی
 مشہور کتاب بحی بن یقطان کا ترجمہ لاطینی
 میں ڈاکٹر لوپکا کے ۱۶۷۱ء اور ۱۷۱۱ء میں
 آکسفورڈ سے مع اصل متن کے شائع کیا۔

فلسفہ ارسطو کا ماہر اور ابن سینا کا شاگرد۔
 عقلیات میں اسکے دو مقالے جرمنی میں مع
 اصل متن اور شرح کے لپیگرگ میں ۱۸۵۷ء
 میں ڈاکٹر سلیمان بویر نے شائع کئے۔

فن طب کی اس کی ایک کتاب تقویم الابدان
 فی تدبیر الانسان کا ترجمہ فرنج میں ۱۸۵۲ء
 میں استر اسبورغ سے شائع ہوا۔

معالجات طب میں اس کی ایک کتاب
 التیسیر فی المداواة والتدبیر کا لاطینی
 ترجمہ ۱۸۹۹ء میں بندقیہ سے اور ۱۸۵۳ء میں
 لیون سے شائع ہوا۔ جمیات میں اسکے دو
 رسالوں کے ترجمے ۱۸۷۸ء میں لاطینی زبان میں

اسیں ہندوئیہ سے شائع ہوئے جو اطباء یورپ کے
نزدیک اب تک مستند و معتبر سمجھے جاتے ہیں۔

یہاں ہم مصنفین کے ساتھ ان کی تمام تصنیفات کی ایک مفصل فہرست
دینا مناسب سمجھتے ہیں۔ جن کا ترجمہ یورپ کی متعدد زبانوں میں ہوا۔ اگرچہ
یہ فہرست مکمل نہیں کہی جاسکتی تاہم اس سے یہ اندازہ کرنے کا موقعہ ملے گا
کہ یورپ تمام علوم و فنون میں مصنفین اسلام کا کس قدر زیر بار احسان ہے۔

ترتیب	نام کتاب	مصنف	مترجم
۱	السمیع والبعصر	یعقوب کندی	گریمونی
۲	الغایۃ	"	"
۳	الاحکام	"	"
۴	الموجہد	"	"
۵	الاسباب الخلفہ	"	نامعلوم
۶	مستقبل المعرفة	"	"
۷	اقرباؤین فی ترکیب الاذویہ	"	"
۸	الامطار والربیع	"	"
۹	خصائص الفناصر	فارابی	"
۱۰	السمیع الطبیعی	"	گریمونی

المنطق	١١	فارابی	گرمیونی
العلوم	١٢	"	"
مطالع العلم	١٣	"	گندیانی
اقسام الفلسفه	١٤	"	"
العقل والعقول	١٥	"	نامعلوم
الكیمیا	١٦	"	"
الحاوی	١٧	زکریا رازی	فرغوط
المنصوری	١٨	"	گرمیونی
الضوء	١٩	"	"
الاقسام	٢٠	"	"
المدخل فی الطب	٢١	"	"
الاغذیه	٢٢	"	"
علل المفاصل	٢٣	"	نامعلوم
امراض الجلد	٢٤	"	"
التریاق	٢٥	"	"
الجدری والحصبة	٢٦	"	"
شرح الرسائل فی اسرار الحکمة الشرقیة	٢٧	ابن سینا	علامه محمد

رسالة توحيد الفلسفة	٢٥	ابن رشد	مولر
الاوتوية المفردة	٢٦	"	ماين
التزيانق	٢٧	"	نامعلوم
السموم	٢٨	"	"
شرح السواء والعالم	٢٩	"	اسكات
شرح النفس	٣٠	"	"
القوى الطبيعية	٣١	"	"
الراجم	٣٢	"	"
احكام النجوم	٣٣	امام الله	اشيلي
احكام القراءات والممازجات	٣٤	"	"
الاسطرلاب	٣٥	"	نامعلوم
الدائرة	٣٦	"	كريموني
المجراحة	٣٧	زهر اوى	"
المرق	٣٨	"	سمعان النجوى
النظر والعمل	٣٩	"	نامعلوم
التصريف في المجراحة	٤٠	"	تشانغ
الملكى	٤١	على بن عباس	قسطنطين

فراسخوت	ابن حزمه	تقویم الابدان	۶۲
متیافینوش	ابن ربه	التیسیر فی المداواة والتدبیر	۶۳
گوندیاسا نفی	الغزالی	الطبیعة وما وراءها	۶۴
پتیبوگول و شال	"	میزان العمل	۶۵
گوندی سالیفی	"	مقاصد الفلاسفه	۶۶
اویارالباطی	خوارزمی	الزیتج	۶۷
"	"	المدخل	۶۸
گرمیونی	"	الجبر	۶۹
فرنگلادین	اولادشاکر	الهندسه	۷۰
نامعلوم	نورالدین بن عبداللہ حیراجی	الالفاظ الادویه	۷۱
گرمیونی	محمد بن جابر البتانی	رصد التبانی	۷۲
نامعلوم	ابو کامل خجا	الجبر	۷۳
"	ابن صفار	الاسطرلاب	۷۴
آسان دی برغال	جابر بن انخل	المثلثات الکرویة	۷۵
سجاء	ابن یونس	زیج الکبیر الساجی	۷۶
پوکاک	البیرونی	قانون المسعودی	۷۷
	ابن طفیل	اسرار الحکمة المشرقیه	۷۸

۷۹	المدخل فی النجوم	القصبی	اشبیلی
۸۰	الانواء	ابن العوام	گریمونی
۸۱	کتاب الفلاحه	"	محمود کلیمان مولیہ
۸۲	الزینج	زرقانی	گریمونی
۸۳	السوم	الیمونی	السینی
۸۴	النجوم	الفرغانی	گریمونی و اشبیلی
۸۵	زهر النجوم	البلخی	اشبیلی
۸۶	الاختیار	"	نامعلوم
۸۷	الرمد	"	"
۸۸	کتاب فی العدد و آلات الرصد	ابو الحسن علی بن ابراهیم	سدیو
۸۹	الفجر والشفق وغیرہ	ابن شہیم	گریمونی

بزرگوارے احسانات کو یہ عجیب بات ہے کہ یورپ اہل اسلام کے ان بیش بہا
 جھپٹائی کو شمش کو تارے احسانات کو چھپائی کی کوشش کرتا ہے مگر جو باتیں کہ
 روز روشن کی طرح اہل نبیش پر آشکارا ہیں وہ چھپانے سے کہیں چھپ سکتی ہیں؟
 سہ مگر بارہ صفا جائے۔ جس نہرستیں ہیں ان یوں و تہران وغیرہ غیر مسلم لوگوں کی قصاصت
 کو قتل نماز کیا ہے جنہوں نے خود علماء اسلام ہی سے تحصیل و استفادہ کر کے اپنی کتابیں لکھیں تھیں۔

ایک امریکن مصنف اس احسان فراموشی کے متعلق افسوس ظاہر کرتا ہے کہ:-

”جس طریقہ سے یورپ کے لٹریچر نے مسلمانوں کے ساتھ ٹفک علمی و ادبی احسانات کو پس پشت ڈال دینے کی کوشش کی ہے اس پر مجھے سخت افسوس ہوتا ہے۔ مگر یقیناً وہ بہت دیر تک چھپ نہیں سکتا۔ وہ نا انصافی جو مذہبی بغض و عناد اور قومی افتخار پر مبنی ہوتی ہے اسکو ہمیشہ قیام نہیں ہوتا۔“

یورپ کے عیسائی مصنفین نے ہر جگہ پر ظلم اٹھانے وقت خواہ اُس کا موضوع تاریخ ہو یا مذہب۔ یا سائنس۔ جب اپنے فتنہ مخالفین کا ذکر کیا ہے تو اسی طرح زہر اگلا ہے۔ ان کی ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ جس چیز میں وہ کوئی نقصت کا پہلو نہ نکال سکیں اُسے چھپائیں اور جس چیز کو چھپانا نہ سکیں اسکی تنقیص کریں (کا نفلٹک صفحہ ۹۲)

گٹا ڈھری گھنٹس لکھتا ہے:-

”میں بخوبی جانتا ہوں کہ عیسائی لوگ مسلمانوں۔ ان کے مذہب۔ اور ہر اُس چیز کو جو ان سے تعلق رکھتی ہے سخت حقارت و نفرت سے دیکھتے ہیں مگر تحقیق کرنے سے انکو معلوم ہو جائیگا کہ یہی مسلمان اپنے مذہب کی بنیاد پر تھے ہی رہے زمین پر ایسی فیاض اور روشناس قوم نکلے تھے کہ ہم بہ نسبت قراؤ کے مفید علوم کی اشاعت کیلئے ان کے بہت ممنون ہیں“ (پالوجی فورڈی لایف اینڈ کیرکٹران محمد صفحہ ۵ لندن ۱۸۲۹ء)

خاتمہ

دنیا بدلتی رہتی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی ساتھ ہر چیز بدل جاتی ہے۔ یہ قدرت کا اہل قانون ہے۔ اگر آئندہ کوئی مومنین مسلمانوں کی موجودہ حالت کا معائنہ کرنے کے بعد یہ کہے کہ یورپ کسی بات میں ان کا گران بار احسان نہیں ہو تو اس کی یہ بہت بڑی غلطی ہوگی ہمارے حال کو ماضی سے مطابق کرنا اور پھر اس سے نتیجہ نکالنا کہ یورپ اپنے تمدن و تہذیب کے لئے اہل اسلام کا رہن منت نہیں ہے۔ ایک متجملانہ اور عبید از غور و فکر کام ہے۔ اقوام یورپ کی ترقی یافتہ زندگی کے کسی شعبہ عمل کی جانچ کر وتم کو صاف معلوم ہو جائیگا کہ وہ انہی مسلمانوں سے ماخوذ ہے۔ جو نفرت و حقارت سے دیکھے جاتے ہیں۔ عا شا ہم مسلمانوں کو یورپ کے تمام علوم و فنون کو ترقی دینے پر کسی قسم کا رشک و حسد نہیں ہے۔ لیکن آنا ضرور کہیں گے کہ انکا سنگ بنیاد نصب کرنے والے ہمیں تھے۔

عالم زمانہ ہی دوزان فنان ما پڑا است
شد عند لیفک و چین از نو ا پڑا است

مینا کے جن مفتی امیر بنائی مرحوم کا کلام حسن نبوت میں جواب دہ تھا کہ وہ سرے سے
 کلام کو کم نصیب ہو۔ مرحوم کے کلام کا وہ مجموعہ جو ایک سپر ہیرو میں پڑھا اہل حق اس سے
 تھوڑے دنوں میں حواف بالکل تباہ کر دیتے تھے نیات مٹ جاتا لیکن باعث مسرت ہو کر وہ
 باتیں پہنچنے کے عام طور سے شایع ہو گیا قیمت جلد ہم غیر جلد سے

بیگمات شگال ارشد آباد بنگال کی بیگم کا ایک مختصر دستہ مذکور ہو جو ایک بیگم
 بادشاہ کے پیرا تھوڑی سی بڑے کاوش و استوار سے تیار کیا ہو۔ یہ اس قابل ہو کر کہ وہ
 بچوں کو بڑھا یا جائے۔



انسانی قربانیاں چند
 عہد پر اپنے عہد کے لیے
 رکھے سے حق رکھتا ہو
 میں نہ بھیجیں تکتی۔

سیاحت زمین اس طرحی اول ہو
 ہر جگہ اس کے عجیب کار آمد ہونے اور میں توجہ کرا یا۔ دن کی تھوڑی سی مدت میں یہاں پر
 کتب کے شہاں کھدایا گیا جو حیرانہ اور ماضی کے کچھ اہم اور مشکل مسائل بھی اس میں
 سے دریافت کر آئے ہیں کہ قدر ادا طبیعت پر نہیں تھا۔ آخر میں عجیب اور حیات و فوٹ اور دنیا کا نقشہ
 لگایا جو حسین و منفرد تھی و قیمت ہم (پتہ: دارالافتاب کراچی)